azur HD
Home cinema

Cambridge Audio

Votre films + notre passion

Le cinéma et la musique prennent vie!

La recherche du summum de la salle de cinéma chez soi haute définition – qui offre tout ce que l'amateur de films actuels peut demander tout en reproduisant de la musique comme une vraie chaîne Hi Fi– est enfin terminée.

Le tout nouveau récepteur 650R HDMI 7.1 et lecteur universel Blu-ray 650BD utilisent la toute dernière technologie de traitement vidéo pour révolutionner votre expérience de cinéma chez vous et l'allier à une conception audiophile puriste pour des performances audio à couper le souffle. Les résultats sont véritablement explosifs : vos films et musique préférés sont reproduits avec toute la passion que leurs créateurs y ont investie.

Avec une prise en charge des plus récents formats de son surround et des performances soniques de niveau audiophile, le 650BD facile à utiliser est la meilleure introduction de tous les temps au Blu-ray et ajoute également d'immenses améliorations à vos anciens films grâce à sa capacité de conversion ascendante faisant passer des DVD communs à une qualité de 1080p.

En plus, le récepteur 650R AV décode tous les derniers formats de son surround et son énorme capacité vidéo est alliée à un talent musical extraordinaire. Les résultats merveilleux le rendent idéal pour les bandes sonores les plus exigeantes, mais il est également expert en musiques de tous genres.

Blu-ray Disc
DOLBY
TRUEHD
DIGITAL PLUS
PRO LOGIC IIx
HDMI
BD:DVD
BD / DVD
Video 1
Video 2
Recorder 1
Aux
CD
Recorder 2
Digital Processing Options
Stereo Modes
Pro Logic / Neo / DSP Surround Modes
Dolby Digital / DTS Surround Modes
Video Input Type
Audio

Réception et traitement
Azur 650R 7.1 AVR avec HDMI 1.3c

Élevez votre expérience de cinéma à une autre dimension...

Le modèle 650R extrêmement puissant et pourtant simple à utiliser décode tous les plus récents formats de son surround avec un amplificateur de 7 x 100 Watt discret de niveau audiophile : une expérience de son surround impressionnante.

À l'aide d'une puce Cirrus Logic/Crystal complètement nouvelle avec les derniers DSP doubles cœurs en 32-bit, Cambridge Audio a permis une prise en charge intégrale des Dolby Digital Plus, DTS-HD de haute résolution et les excellents nouveaux formats sans perte Dolby True HD et DTS-HD Master Audio. Le 650R offre tous les avantages du dernier format HDMI 1.3c y compris un plus haut débit de transfert de données plus la prise en charge de formats audio SACD et DVD. Le 650R peut également transcoder les entrées vidéo analogiques à HDMI pour la simplicité et la flexibilité, exigeant juste un câble HDMI à l'écran de télévision.

Pour une configuration vraiment intuitive, le 650R comporte le nouveau système Cambridge Audio Mic Controlled Auto Set-up (CAMCAS). Fourni avec un microphone, vous avez une installation rapide et facile garantie. Pour compléter ce tableau parfait, le délai audio LipSync signifie que l'utilisateur peut simplement régler les délais de traitement vidéo à la source ou la télévision.

Admettons-le, vous regardez normalement un film une fois, voire deux, mais combien de fois avez-vous écouté le même album ou vos cinquante morceaux préférés ? Vous les avez écouté des milliers de fois et vous savez comment le moindre battement, riff et mot doit sonner. Donc, quand votre AVR est chargé de jouer votre musique, il semble logique qu'il doit être aussi bon pour reproduire de la musique que de la vidéo.

La qualité du son– pour la musique ou les films – est au cœur de tout ce que représente Cambridge Audio et le 650R offre un aussi bon son que vous reproduisiez la dernière version Blu-ray, un DVD de musique, votre CD préféré ou que vous naviguiez sur votre iPod.

Prise en charge intégrale de :

dts Digital Surround ES | Neo:6 | 96/24 — dts-HD Master Audio — DOLBY TRUEHD DIGITAL PLUS PRO LOGIC IIx — HDMI

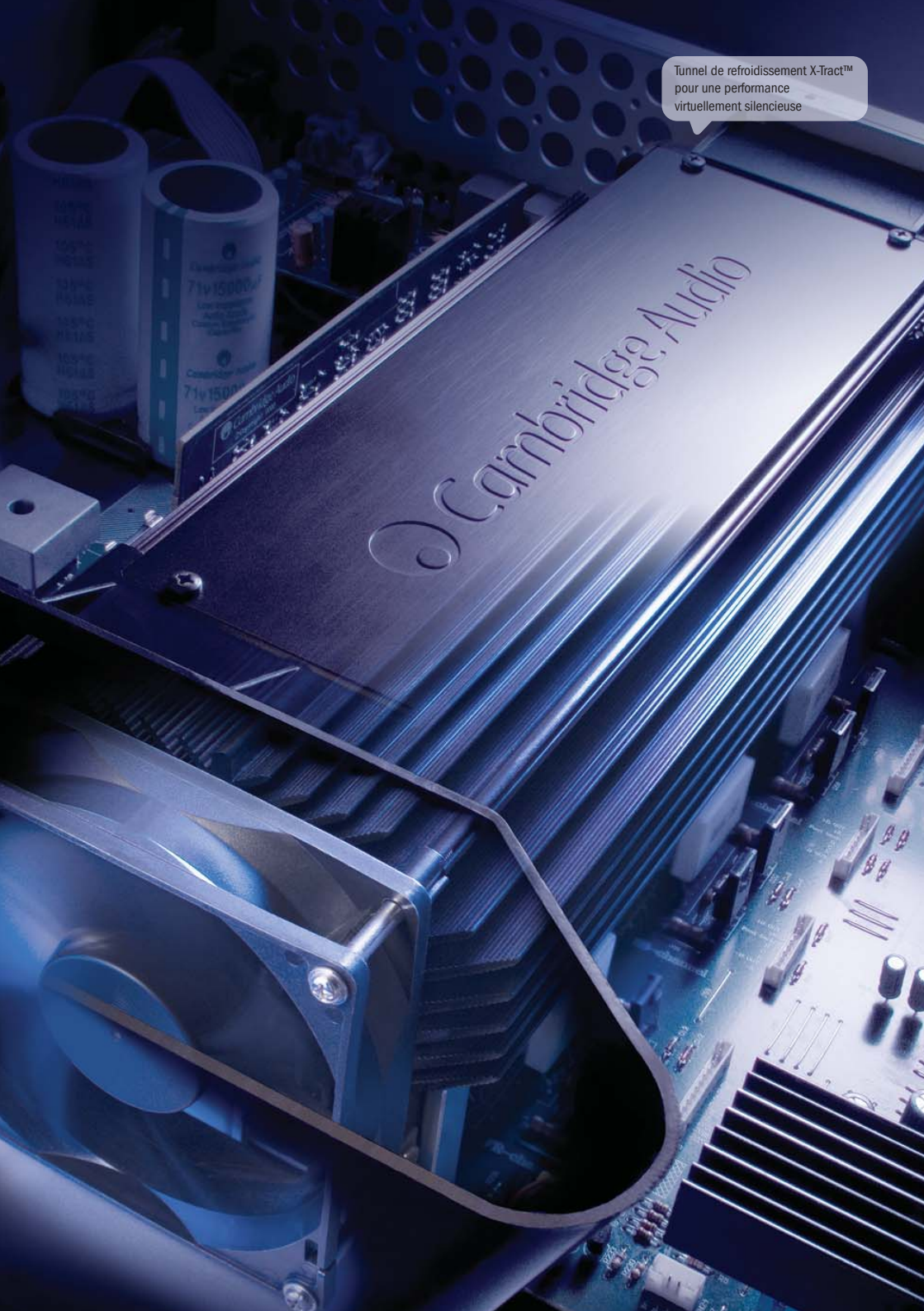
Azur 650R 7.1 AVR

Jouez des films et musiques de votre iPod avec notre nouvelle station d'accueil iD50 Premium iPod docking station. Vos 650R télécommande aussi votre iPod. Pour en savoir plus, visitez le site Web : www. cambridge-audio.com/id

Azur 650R 7.1 HDMI AVR en un coup d'œil

- Puce Cirrus Logic/Crystal avec les derniers DSP doubles cœurs en 32-bit.
- Prise en charge complète des formats audio Dolby Digital Plus, DTS-HD Haute résolution, Lossless Dolby True HD et DTS-HD Master Audio
- Remappage DTS haut-parleur
- Transcode les entrées vidéo analogiques à HDMI - juste un câble HDMI à l'écran de télévision.
- Commutation / réception HDMI 1.3c
- Prend totalement en charge PCM multi-canaux sur HDMI pour DVD-A/SACD et d'autres formats audio externes
- CNA 24/192kHz pour tous les canaux
- Conversion A/N à 24 bits pour les modes analogiques à traitement numérique
- Mode direct stéréo analogue pur pour une lecture audiophile des sources stéréo analogiques
- Sortie de puissance réelle de 7 x 100 Watts rms effectifs par canal, 8 ohms, tous canaux en service
- Le post traitement du matériel 2.0, 5.1 ou 6.1 est également possible avec PLIIx ou DTS Neo : 6 pour transformer ces formats en 7.1 intégral
- Transcodage vidéo analogique à numérique (composite, S-video et composant vidéo à HDMI)
- Le transformateur toroïdal à faible flux surdimensionné offre une superbe efficacité et un bruit extrêmement faible
- Cambridge Audio Mic Controlled Auto Set-up (CAMCAS) - fourni avec microphone pour une installation incroyablement facile et personnalisée
- Affichage à l'écran (OSD) disponible sur toutes les sorties vidéo
- Délai LipSync réglable
- Nouveau mode à deux amplis pour avant gauche/droit avec surround arrière /droit en configuration 5.1
- Tuner FM/AM avec RDS
- Tunnel de chaleur forcée / par convection X-Tract™ pour une performance virtuellement silencieuse
- Entièrement conçu pour la personnalisation de l'installation des applications :
  - Sorties Cambridge Audio Incognito Ready™/A-BUS™
  - Port RS232, émetteur IR In, bus de commande In/Out
  - Style de navigation à distance Azur qui commande aussi :
  - Fonctions de passage d'un morceau à l'autre et de volume d'iPod™
  - Claviers Incognito de Cambridge Audio
  - Commandes discrètes pour une installation personnalisée
  - Conception enveloppante toute neuve du châssis avec panneau avant en aluminium brossé épais et des pieds amortis, offrant un contrôle de résonnance amélioré

Pour voir des images en grand format, visitez : www.cambridge-audio.com/650R


Tunnel de refroidissement X-Tract™
pour une performance
virtuellement silencieuse
Cambridge Audio

ALecteur universel Blu-ray Azur 650BD

Performances vidéo HD : son et vitesse comme jamais auparavant...

Avec des capacités si complètes, le nouveau 650BD est peut-être le seul lecteur de disque dont vous aurez jamais besoin. Prenant en charge Profile 2.0 (BD Live et Bonus View), il est garanti pour profiter de tous les avantages des derniers disques Blu-ray et sa capacité d'améliorer la définition des DVD standards est également impressionnante. La dernière technologie de désentrelacement et de conversion ascendante (jusqu'à 1080p) comble le vide significatif en qualité entre les performances d'un DVD ordinaire et d'un Blu-ray, vous offrant des résultats drastiquement meilleurs à partir de vos films existants.

En outre, les ports USB vous permettent de profiter de toute votre vidéo, vos photos et votre musique haute définition, simplement en connectant une clé USB à mémoire flash.

Il présente un décodage intégré pour l'audio en stéréo Dolby TrueHD, Dolby Digital Plus, DTS-HD Master Audio et DTS-HD haute résolution, des variantes 5.1 et 7.1 et une gamme complète de sorties HDMI, numériques et analogiques de HDMI, qui facilitent le raccordement avec le plus grand choix possible de télévisions, projecteurs et récepteurs de cinéma chez soi.

Et pour le summum de la commodité, le 650BD offre des vitesses incroyablement rapides de mise sous tension et de chargement vous permettant d'apprécier vos films Blu-ray plus vite qu'avec la plupart des autres modèles.

Mais il n'y a pas que la performance vidéo. Recréer la passion de toute votre musique– bande sonore de film, SACD ou CD est au cœur de tout ce que nous développons et l'héritage musical de Cambridge Audio dévient vraiment vivant dans le nouveau 650BD. Les CNA dédiés assurent des performances soniques superbes et le mode Pure Audio arrête tout le traitement vidéo pour empêcher l'interférence ou la dégradation de signal audio.

Malgré toutes ses capacités, le 650BD est étonnamment facile à installer grâce à un affichage à l'écran (OSD) en couleur intuitif et aux options de configuration. L'utilisateur peut choisir sa propre installation personnalisée ou calibrer rapidement le 650BD pour son environnement à l'aide de l'assistant d'installation facile.

Le modèle comprend également un circuit de veille à faible puissance (1W) respectueux de l'environnement qui aide non seulement la planète mais aussi votre porte-monnaie !

Prise en charge intégrale de :

Blu-ray Disc™ · DOLBY TRUEHD DIGITAL PLUS · dts-HD Master Audio Essential · HDMI · BD LIVE

Utilisez le navigateur ergonomique distant de 650BD pour installer votre système en quelques moments

Azur 650BD

Lecteur Blu-ray Azur 650BD en un coup d'œil

- Les supports média universels – CD, HDCD, DVD-Vidéo, DVD-Audio, Super Audio CD et Blu-Ray peuvent tous être joués.
- Prend en charge Profile 2.0 – (BD-Live et BonusView)
- Conversion ascendante à 1080p de DVD standards
- Vitesse foudroyante de mise sous tension et de chargement
- Décodage intégré pour Dolby True HD, Dolby Digital Plus, DTS-HD Master Audio et DTS-HD haute résolution en stéréo sans perte, CODECS 5.1 ou 7.1, plus sorties analogiques 7.1 multi-canaux
- CNA 24bit/192kHz DAC et mode Pure Audio pour des performances audio supérieures
- Stockage interne de 1 Go plus deux prises 2 x USB 2.0 pour la connexion de disques durs externes
- Nouvel affichage à l'écran couleur OSD (On Screen Display) et menus d'installation
- Conformité EnergyStar - consommation de <1W en veille
- Style de navigation à distance Azur qui commande aussi :
  - Nouveau récepteur 650R Home Cinema de Cambridge Audio
  - Commandes discrètes pour une installation personnalisée
  - Conception enveloppante toute neuve du châssis avec panneau avant en aluminium brossé épais et des pieds amortis, offrant un contrôle de résonnance amélioré
- Écran à fluorescent à vide clair - Vacuum Fluorescent Display (VFD)

La connexion critique

Toutes les conceptions de Cambridge Audio présentent des circuits internes exemplaires mais si les connexions étaient mauvaises, ce serait en vain ! Les câbles inférieurs de raccordement HDMI ne peuvent simplement pas fournir de données haute définition avec le haut débit ou l'exactitude exigés par les plus récents formats. N'oubliez pas de demander des renseignements sur la nouvelle gamme de câbles HDMI et raccordements audio de Cambridge Audio à votre revendeur..

ENERGY STAR

HD Blu-Ray de couleur profonde et cristalline

DVD définition standard

Pourquoi passer au Blu-ray ?

Si vous avez vu un film Blu-ray sur une télévision Haute Définition, vous avez certainement été impressionné(e) par la qualité d'image extrême et l'éclat des couleurs. C'est parce que le Blu-ray offre cinq fois plus de volume de stockage et cinq fois plus de détail que la définition standard (SD). Le Blu-ray prend également en charge les formats audio à haute définition et sans perte pour un son sensiblement meilleur. Cet espace supplémentaire signifie également beaucoup d'espace pour un contenu additionnel, en particulier les caractéristiques comme le BonusView permettant deux flux audio et vidéo simultanément– souvent employés pour les commentaires du réalisateur. Autre caractéristique intéressante, BD-Live vous permet de connecter votre lecteur Blu-Ray à Internet et d'apprécier les contenus supplémentaires téléchargeables et les options en bonus des disques comportant l'option BD-Live. Pour que vos disques durent encore plus long, tous les supports Blu-ray comportent un revêtement durci spécial qui les rend plus résistants que les DVD communs.

Le 650BD améliore aussi votre collection de DVD !

Alors que les capacités étonnantes du Blu-ray sont des raisons suffisantes pour mettre à nouveau votre lecteur existant, qu'en serait-il de votre grande collection de DVD ? Heureusement, les DVD peuvent être lus par tous les lecteurs Blu-ray mais pour que vos anciens films aient une meilleure apparence que jamais auparavant, le 650BD a un tour ingénieux dans son sac ! La dernière technologie très soignée de désentrelacement et de conversion ascendante est l'un des points forts qui comble le vide significatif en qualité entre les performances d'un DVD ordinaire et celles d'un Blu-ray. En deux mots, le 650BD fait une conversion ascendante (480 ou 576) des données de vos anciens DVD pour obtenir 1080p, ce donne un résultat beaucoup plus réaliste et net. Cette caractéristique est particulièrement utile si vous avez investi dans écran Full HD ou que vous en prévoyez un à l'avenir.

En outre, le 650BD est également chez soi avec une grande sélection d'autres formats, y compris CD, SACD, DVD-A, AVCHD et HDCD. Comme la lecture de disque universel, les ports Dual USB permettent aux utilisateurs d'expérimenter la vidéo, les photos et la musique en haute définition de leurs disques durs externes.

Blu-ray Disc™

Spécifications

Récepteur Azur 650R 7.1 HDMI AV

Commutation HDMI :	1.3c, 3 entrées 1 sortie
	Transcodage avec conversion vidéo ascendante analogique à numérique à partir d'autres formats analogiques et à HDMI
Conforme HDTV :	Via composant vidéo ou HDMI/DVI
Formats de décodage :	Matrix/Discrete, PLII/PLIIx, DTS Neo:6, Dolby True HD, DTS-HD Master Audio, Dolby Digital Plus, DTS-HD audio Haute Résolution, Multi-channel PCM. Tout en 5.1/6.1 ou variantes 7.1,
Architecture:	2DSP 2 x 32-bit, conforme 24/192Modes Dolby/DTS post-traités (5.1 à 7.1) Post traitement de formats 5.1 ou 6.1 avec PLIIX ou Neo:6 à 7.1
Affichage à l'écran complet :	Via composite video, S-video, component video et HDMI
Entrées audio :	Analogue 8 lignes, tuner (FM/AM), entrée analogique 7.1, 5 coaxial numérique, 6 optique numérique
Entrées vidéo :	5 composite, 5 s-video, 3 component video, 3 HDMI
Sorties audio principales :	7 sorties haut-parleurs amplifiés, sorties 7.1 préamp
Sorties vidéo principales :	1 composite, 1 s-video, 1 component video, 1 HDMI
Sorties enregistrement audio :	Analogique niveau 2 lignes, 2 coaxial numérique, 2 optique numérique
Sorties enregistrement vidéo :	1 composite, 1 s-video
Autres connexions :	1Sortie casque 1/4" / 6,35 mm, Bus commande entrée/sortie, 1 émetteur IR In, 1 RS232C, 1 admission type IEC
Incognito Ready™:	2 sortie clavier (2nde /3ème Zone), 3 sorties émetteurs IR, 2 sorties composite video (2nde /3ème Zone), 1 bloc d'alimentation externe entrée 24VDC
Mode cAudio split hevauchement audio :	Regardez et écoutez des sources différentes
Mode Bi-amp	Haut-parleurs avant gauche/droite bi-amplifiés en configuration 5.1
Sortie alimentation :	7 x 100 Watts rms par canal, 8 ohms (7 canaux en service) 2 x 120 Watts rms bruit efficace par canal, 8 ohms (2 canaux en service)
THD:	<0.006% @1kHz
Diaphonie :	<-60dB @ 1kHz
Réponse en fréquence :	10Hz -20kHz - 1dB
Rapport signal/bruit :	>90dB pondéré 'A'
Impédance/sensibilité d'entrée audio :	47kOhms/175mV ou plus
Impédance entrée numérique :	75 ohms (coaxial/SPDIF)
Commandes tonalité :	Basse +/-10dB @ 100Hz Aigus +/-10dB @ 10Hz
Tuner:	FMode FM / RDS 87.5-108MHz, Mode AM 75 ohm coaxial aérien 522-1629Hz, Antenne cadre 300 ohm
Consommation électrique max :	1400w
Dimensions HxLxP :	150 x 430 x 420mm (5.9 x 16.9 x 16.5") (pieds, bouton volume et bornes inc.)
Poids (sans emballage) :	15kg (33lbs)
Finition :	Noir / argent

Azur 650BD
Blu-ray player

Lecture disque :	BD, DVD, CD, DVD-A, SACD, HDCD
Profile BD :	Profile 2.0 BD Live and Bonus View
Liste médias complète :	BD-Rom, BD-R, BD-Re, DVD-Rom, DVD-R, DVD-R DL, DVD-RW, DVD+R, DVD+R DL, DVD+RW, CDDA, CD-Rom, CD-R, CD-RW
Architecture :	Mediatek MTK8520/MTK8575
CNA :	Crystal CS4345/CS4361 24 bit/192kHz
Cadence d'images vidéo :	24Hz\50Hz\60Hz
Décodage Vidéo :	MPEG2, MPEG2 HD, MPEG4, MPEG4 AVC, VC-1, XviD, WMV, WMV HD, VCD, AVCHD, MPEG ISO, JPEG, JPEG HD
Décodage audio :	DTS HD Master Audio, DTS HD High Resolution, DTS, Dolby True HD, Dolby Digital Plus, Dolby Digital, LPCM, WMA, WMA Pro, MP3
Mémoire interne :	1Go (le stockage varie en fonction de l'utilisation du système)
Stockage externe :	2 x USB 2.0
Sortie HDMI :	HDMI 1.3c
Sorties vidéo analogiques :	Component, S-Video, Composite
Sorties audio numériques:	HDMI, coaxial SPDIF et Optique Toslink
Sorties audio analogiques :	7.1 analogique multi-canaux
Ethernet:	100BASE-T
Émetteur IR in :	Mini jack 3,5mm, isolé modulé
THD:	<0.008% THD @ 1kHz
Rapport Signal/Bruit (SNR) :	>100dB
Bloc d'alimentation :	Universal switch-mode 100 – 240V AC, IEC inlet
Consommation électrique en veille :	<1W
Dimensions (HxLxP) :	85 x 430 x 312mm (3.3 x 16.9 x 12.3") avec pieds
Poids (sans emballage) :	4.1kg (9.04lbs)
Finition :	Noir

azur HD
Home cinema

Visitez le site Web www.cambridge-audio.com pour trouver le détaillant le plus proche de chez vous, pour obtenir les spécifications complètes, trouver des évaluations de produits et obtenir de l'aide.

Cambridge Audio

Votre films + notre passion

Conçu et fabriqué avec passion à Londres, en Angleterre.

La politique d'amélioration continue de Cambridge Audio implique que la conception et les spécifications peuvent varier sans préavis. Tous droits réservés© 2009 Cambridge Audio, Cambridge Audio est une marque de Audio Partnership Plc Registered Office: Gallery Court, Hankey Place, London SE1 4BB, Royaume-Uni. Inscription au Royaume-Uni n° 2953313, iPod est une marque déposée de Apple Inc. aux États-Unis et dans d'autres pays. Les autres noms de produits et de sociétés appartiennent à leurs propriétaires respectifs et sont uniquement utilisés à titre de référence.

AP26521/1