



system of the year

Cambridge Audio Azur 650A/650C

Cambridge Audio n'est pas une marque normalement associée à la victoire des appareils recommandés (winning Awards) du magazine Hi-fi +. En effet, notre gagnant des câbles d'interconnexion coûte plusieurs fois le prix de cette paire de beautés budgétaires et il n'est pas rare de trouver un lecteur qui se fusionne avec des accessoires plus dispendieux que le coût de ce lecteur de CD.

Cambridge Audio a vraiment mis le paquet sur ces deux appareils. En commençant par d'épais panneaux en aluminium. D'y placer une paire de puces (chips) Wolfson et d'arriver à une aussi haute précision sur une technologie de pointe en plus d'arriver avec ce lecteur de CD à ce prix. c'est inouï. Il en va de même pour le contrôle du volume motorisés, des

transistors Sanken et un circuit de protection non-envahissant, l'amplification double mono de 75w, le tout dans un intégré.

C'est le son qui compte, cependant autant que les haut-parleurs ne sont pas exceptionnellement de charges folles, les rendant presque impossible à drivrer (faire jouer), le modèle Azur 650 donne un son qui est exceptionnellement détaillé, excitant encore surtout 'sympathique' - et plus que capable d'utilisation avec certains des systèmes de haut-parleur étonnamment hauts de gamme. Et ensuite, le duo révèle vraiment leurs charmes, "Soudainement, comme quoi la plupart des personnes peuvent considérer la bonne électronique à un prix économique l'ensemble 650A - 650C devient une plate-forme neutre pour jouer de la musique avec beaucoup d'intégrité."

Impressionnant à n'importe quel prix, encore plus à \$ 1,400.00 pour la paire, il est impossible de ne pas être convaincu par les charmes du 650A et 650C.

Prix : \$ 700.00 par unité

Fabriqué par Cambridge Audio

URL : www.cambridgeaudio.com

Reproduction traduite de HiFi Plus, Issue 68, www.hifiplus.com