

Votre platine Rega P3²⁴ a été conçue dans le but d'être efficace, simple d'utilisation et - surtout - de reproduire la musique.

Nous avons omis tous les "gadgets" habituels afin de concentrer les coûts de fabrication sur la qualité et la conception nécessaires à la lecture précise des disques.

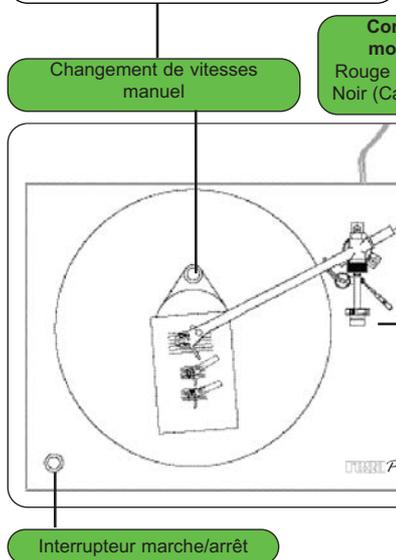
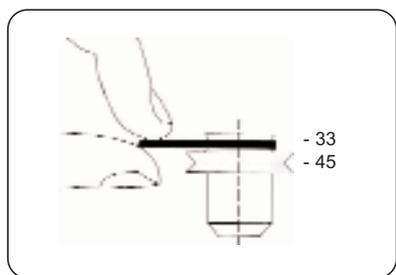
L'utilisation d'un système de changement de vitesses manuel (pour les quelques fois où vous voudrez écouter un disque 45 tours) plutôt qu'un système automatique élimine les variations de vitesse et l'éventuelle détérioration de la courroie.

Les économies ainsi réalisées ont permis l'incorporation d'un moteur coûteux à faible niveau de vibrations qu'on trouverait normalement sur une platine deux ou trois fois plus chère.

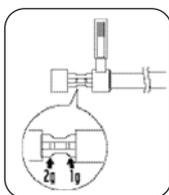
L'utilisation de composants de la plus haute qualité ainsi que le savoir faire Rega vous permettront de profiter des qualités musicales de votre platine pendant de longues années.

Conseils et astuces d'utilisation

1. Installez votre platine sur une surface horizontale et rigide. Une étagère légère ou un support mural (tel que le nôtre) vissé au mur est idéal. Evitez les meubles creux ou lourds et, si possible, tout support reposant sur un plancher en bois.
2. Pendant vos séances d'écoute, vous pouvez maintenir le capot fermé, l'ouvrir ou l'enlever complètement. En position fermée, vous éviterez que la poussière ne tombe sur vos disques.
3. Evitez tout appareil de nettoyage de disques qui fonctionne pendant la lecture ainsi que tout dispositif à base d'eau ou de solvants. Si vous gardez vos disques dans leur pochette, si vous ne touchez pas aux plages, aucun nettoyage ne devrait être nécessaire. Ne vous inquiétez pas pour la poussière visible sur la surface du disque : elle est balayée par le diamant et celui-ci est facilement nettoyé en soufflant dessus. D'une manière générale l'importance du nettoyage de disques est exagérée et l'on ne devrait pas croire tout ce que racontent les fabricants de dispositifs de nettoyage.
4. Laissez la platine tourner constamment pendant une séance d'écoute.
5. Ne sortez jamais le sous-plateau de son logement. Le palier est assemblé en usine avec une mince couche de lubrifiant spécial. Sortir le sous-plateau risquerait de faire perdre ce lubrifiant.
6. Les platines Rega sont mises à la masse automatiquement par l'un des câbles du bras. Aucune autre mise à la masse n'est nécessaire.
7. Conservez précieusement l'emballage d'origine pour le cas où vous seriez obligé de transporter votre platine.
8. N'utilisez aucun produit de nettoyage sur la platine ni sur son capot. Pour nettoyer, un chiffon en coton (éventuellement humidifié) suffit.
9. En cas de problème ou pour tout renseignement concernant l'entretien, veuillez contacter votre revendeur Rega.
10. N'oubliez pas que ce moteur 24v est parfaitement compatible avec l'alimentation externe TTPSU de Rega. Cette alimentation abordable apporte non seulement une amélioration considérable des performances musicales, mais aussi la convivialité d'un changement de vitesses électronique.

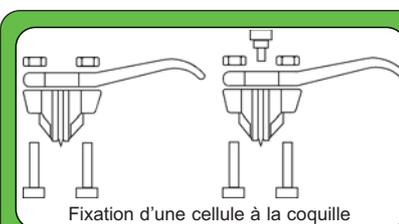


Cordons de modulation
Rouge (Canal Droit)
Noir (Canal Gauche)



Réglage Anti-Skating

Les repères gravés sur la tige représentent des valeurs en grammes. La tige tirée au maximum, la valeur anti-skating est de 0g. Poussez la tige jusqu'à la première graduation pour 1g et jusqu'à la deuxième pour 2g.



Après avoir monté la cellule à l'aide du gabarit fourni, réglez le curseur d'anti-skating à zéro et glissez le contre-poids sur la partie arrière du bras. Faites avancer le contre-poids jusqu'à ce que le diamant 'flotte' 1mm au-dessus de la surface du disque.

A l'aide de la molette, vous pouvez maintenant faire appliquer la force d'appui, toujours près du maximum préconisé par le fabricant de la cellule. Réglez le curseur d'anti-skating sur la même valeur que la force d'appui.

Connexions de la cellule

- Bleu:** Masse, Canal Gauche
- Vert:** Masse, Canal Droit
- Rouge:** Signal, Canal Droit
- Blanc:** Signal, Canal Gauche