



Bryston a le plaisir d'annoncer que l'Amplificateur de puissance 6B SST<sup>2</sup> a été choisi comme l'amplificateur pour faire fonctionner le système sonore haute fidélité pour le nouveau Centre de recherches de Glenn (GRC) de la NASA le laboratoire d'évaluation d'Audition et du Dispositif de Protection (HPD).

Le laboratoire HPD au GRC sera utilisé pour évaluation et développera des systèmes de protection d'audition pour tous les aspects des programmes de la NASA dans l'accord général avec l'ANSI (l'INSTITUT AMÉRICAIN DE NORMALISATION) S3.19 et des normes (standards) S12.6 et des protocoles intérieurement développés.



L'amplificateur fera fonctionner trois haut-parleurs dans une petite chambre de réverbération conçue pour créer un champ uniforme de diffusion de sons autour des sujets humains. À cause d'une haute exposition potentielle du niveau sonore par le personnel de la NASA, les sujets peuvent évaluer la performance des systèmes de protection d'audition doubles (c'est-à-dire la boule Quiès + des serre-tête) ou d'autres systèmes de protection d'audition faits sur mesure pour des applications de vol.

Le système de son hi-fi doit être capable de créer l'altération des niveaux de haute pression libre de distorsion à l'emplacement soumis qui sont au moins de 90 à 100 dB au-dessus du seuil d'audition quand le sujet porte la protection d'audition et présenter ensuite le même stimulus au seuil d'entente (TOH) lorsque qu'inoculé par le protecteur d'audition. N'importe quel bourdonnement, sifflement ou d'autre non-stimulus sont rapportés et le signal doit être au moins 10 dB au-dessous de TOH (au seuil d'entente) quand le sujet est inoculé et pas hors de l'altération de largeur de bande quand le sujet est bien protégé par le protecteur d'audition.

Le système développé utilisera un générateur de signal numérique National Instruments de 24 bits et l'amplificateur de puissance Bryston 6B SST. Le Bryston conduira trois haut-parleurs EV Électro Voice T251 + dans une chambre de réverbération de 40 mètres cube.

Beth Cooper à la NASA GRC est l'ingénieur principal pour le projet de Laboratoire HPD. ViAcoustics et Nelson Acoustics sont les promoteurs du système pour ce projet. Tant Jeff Schmitt de ViAcoustics que David Nelson de Nelson Acoustics, ont une vaste expérience à travailler avec la NASA, ayant servi de la partie de l'équipe d'ingénierie qui était responsable du contrôle sonore sur la Station spatiale Internationale.