

Catalogue New Media



 **FOCAL**[®]
THE SPIRIT OF SOUND





Entre excellence acoustique et nouveaux usages...

Forte de ses 35 ans d'expérience dans la conception et la fabrication de haut-parleurs et d'enceintes haute-fidélité, Focal met également depuis quelques années tout son savoir-faire au service des nouveaux modes de consommation de la musique. Il s'agit de l'ADN de la Collection New Media : le design et la miniaturisation sont différents des codes habituels de nos enceintes traditionnelles mais le cœur du produit, l'authenticité du son, la quête de l'excellence, sont bien identiques...

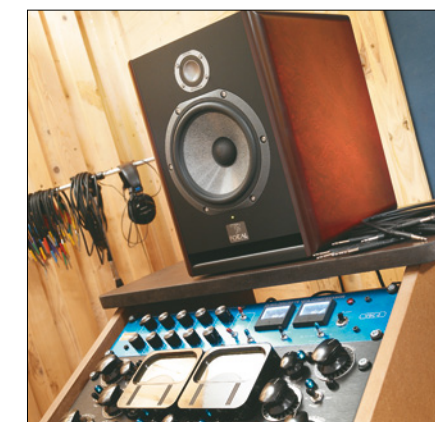
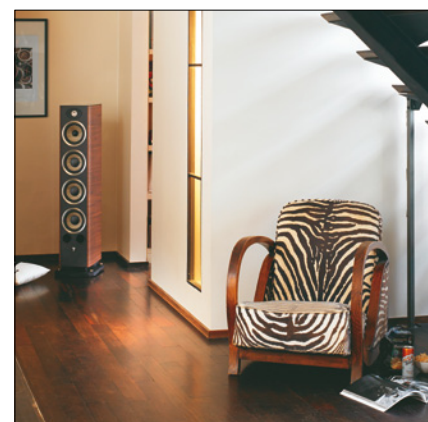
Depuis toujours, Focal concentre toute son attention à la restitution d'un son texturé et riche. Notre savoir-faire unique, nos nombreuses innovations technologiques brevetées, le recours à des matériaux spécifiques : chacune de ces composantes est le symbole de l'attention que nous portons aux moindres détails. Des détails qui nous permettent de gérer au mieux

tous les facteurs influents de la qualité du son. Maîtriser la masse, la rigidité et l'amortissement procure ainsi à nos membranes une forte accélération et une faible distorsion. Il en résulte un son dynamique, réel et naturel, propre à Focal, et atout majeur pour répondre aux exigences des audiophiles et autres mélomanes.

En parallèle, le monde de la musique a connu ces dernières années de nombreuses mutations. L'accès à la musique est plus simple que jamais avec la dématérialisation des fichiers, la tendance à la miniaturisation a ouvert la porte à de nouveaux acteurs, les solutions "plug & play" fourmillent, les sources sont multiples et sans fil, les TV devenant elles-mêmes des sources à part entière... Bref, les usages évoluent et la musique est là partout, tout le temps à portée de main...

Dans ce contexte, Focal a décidé d'intégrer ces nouveaux modes de consommation à son offre, avec notamment la miniaturisation des enceintes, mais sans aucune concession sur la qualité de la musique, si chère à nos valeurs. Ce défi a nécessité l'expertise de nos ingénieurs passionnés et a donné naissance à la Collection New Media : enceintes multimédia et sans fil, satellites et systèmes Home Cinéma miniatures, subwoofers ou encore casques audio, tous ont la particularité d'un design adapté, et d'une grande simplicité d'utilisation et d'intégration.

Le New Media Focal, ce sont des produits adaptés aux nouveaux usages, auxquels nous avons appliqué les recettes qui ont fait le succès de nos gammes Classiques pour constituer de réels produits hi-fi et rester ainsi fidèles à nos valeurs, tout en satisfaisant nos clients d'aujourd'hui et de demain...



> Depuis plus de 35 ans, Focal conçoit, développe et fabrique des enceintes acoustiques pour la maison, des haut-parleurs pour les voitures, des enceintes de monitoring pour les studios professionnels et plus récemment des casques audio. Leader sur le marché de la haute-fidélité, la réputation mondiale de Focal n'est plus à faire : partout notre marque est reconnue pour sa qualité sonore et pour ses nombreuses innovations technologiques.

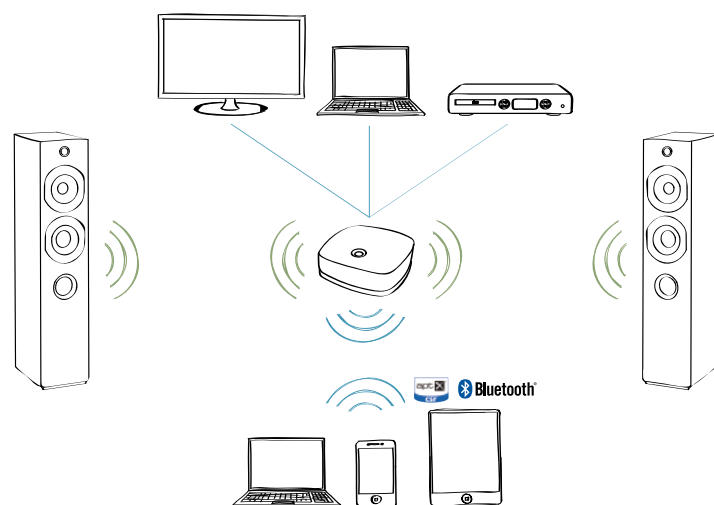
Easya, le son haute-fidélité sans fil

Easya est une innovation "Made in France" signée Focal, à la frontière des Collections Classique et New Media. Cette nouvelle génération d'enceintes amplifiées et sans fil allie la simplicité d'utilisation des enceintes modernes à la qualité de son remarquable de nos enceintes traditionnelles.

Le système Easya se compose d'un Hub et de deux enceintes colonnes amplifiées. Enceintes deux voies et demie accordées en bass reflex, amplificateur 85 Watts RMS intégré, haut-parleurs à membrane Polyglass, nouveau tweeter TNV2 à dôme inversé en

Aluminium/Magnésium et suspension en Poron... Easya a tout d'une enceinte haute fidélité 100% Focal procurant une vraie spatialisation de la scène sonore, essentielle au plaisir d'écoute.

L'installation et l'utilisation de Easya correspondent parfaitement aux nouveaux usages de la musique : tout est intégré dans les enceintes, plus besoin d'amplificateur externe, ni de câbles. Le Hub, émetteur sans fil numérique, permet d'envoyer un signal sonore vers les enceintes sans aucune perte de qualité ni compression du son grâce à la technologie Klear®.



> Finition Black High Gloss ou White High Gloss

Easya s'impose dans la gamme Focal avec une forte identité design. Bords arrondis, socle en alu et LED intégrée : dessinée par le cabinet parisien Pineau & Le Porcher, c'est incontestablement un produit à forte valeur perçue.

Easya	
Type	Colonne amplifiée sans fil 2 voies 1/2 bass reflex
Haut-parleurs	Grave Polyglass 13 cm Grave / médium Polyglass 13 cm Tweeter TNV2 à dôme inversé Al/Mg 25 mm
Réponse à - 6 dB	43 Hz
Puissance amplificateur RMS	85 W - 4 Ohms @ 1% THD+N
Dimensions (H x L x P)	905 x 172 x 240 mm
Poids	17 kg
Prix public TTC indicatif	1890 euros (le système)

Hub	
Type de transmission	Numérique
Portée	Environ 10 m sans obstacle
Distorsion	< 0,1 % (20 Hz - 20 kHz)
Fréquence d'échantillonnage	44,1 kHz
Résolution	16 bits
Dimensions (H x L x P)	49 x 145 x 144 mm
Poids	300 g





> Simplicité de la forme, mais complexité technique hors normes pour intégrer le son Focal dans Dôme.

> Finition Noire, Rouge ou Blanche.

Dôme, le spot sonore

Dôme est une enceinte high-end miniature qui vous permettra d'atteindre une autre dimension... Made in France, elle intègre les technologies de haut-parleurs Focal issues des enceintes les plus prestigieuses de la marque.

Dôme se présente sous une forme épurée. Aucune vis apparente, réalisée à l'aide de matériaux nobles et pourvue de finitions à forte valeur perçue, elle est incroyablement innovante. Ses haut-parleurs aux performances spectaculaires la prédestinent à des espaces de 40 m². Orientable, son intégration au mur, au plafond ou sur pied est particulièrement aisée.

Sa puissance mêlée à sa distinction lui permettent d'incarner le concept de "spot sonore".

Les satellites Dôme peuvent être associés au caisson de grave de la famille. Avec son design singulier et sa superbe coque compacte monobloc en Aluminium laqué, Dôme Subwoofer procure un son d'une ampleur comparable à celle d'enceintes conventionnelles beaucoup plus encombrantes ! Pour y parvenir, il utilise les meilleures technologies de haut-parleurs et un amplificateur hybride numérique/analogique de type BASH®, d'ailleurs adopté sur l'ensemble des subwoofers Focal.



> Dôme Subwoofer est équipé d'une entrée haut-niveau pour pouvoir être connecté à un amplificateur 2 canaux sans sortie subwoofer RCA.

Réalisé en alliage d'Aluminium injecté, le corps du caisson de grave Dôme Subwoofer est réalisé en une seule pièce : un véritable exploit technique, garant d'une rigidité parfaite pour un grave irréprochable.



> Pied de sol pour Dôme - Vendu séparément.
Prix public TTC indicatif : 275 euros (la paire).
Finition Noire, Rouge ou Blanche.

	Dôme
Type	Ultra compacte 2 voies closes
Haut-parleurs	Grave Polyglass 10 cm Tweeter à dôme inversé Al/Mg - 25 mm
Réponse en fréquence (±3 dB)	80 Hz - 28 kHz
Impédance nominale	8 Ohms
Puissance ampli recommandée	25 - 100 W
Dimensions (H x L x P)	172 x 144 x 143 mm
Poids	1,9 kg
Prix public TTC indicatif	275 euros (la pièce)

	Sub Dôme
Type	Caisson de grave amplifié bass-reflex
Haut-parleur (diamètre)	Grave Polyflex 21 cm
Réponse en fréquence (+/- 3dB)	42 Hz - 200 Hz
Fonctionnalités	Filtre variable de 50 Hz à 200 Hz, Autopower, Entrée LFE
Puissance ampli	Amplificateur BASH® 100 W
Dimensions (H x L x P)	400 x 276 x 276 mm
Poids	8.2 kg
Prix public TTC indicatif	549 euros (la pièce)



> Un son clair et puissant s'envole d'une sphère d'à peine 14 cm de diamètre...
Bienvenue dans l'univers Bird, peuplé d'enceintes compactes au son bluffant !



> Trépied tendance "Cocotte" ou pied classique "Tulipe", une enceinte, deux styles différents (les deux pieds sont livrés d'origine). Avec leur rotule multiaxiale, le passe câble dissimulé, le cache rotule magnétique lissant l'objet, ou encore la fixation murale/plafonnier intégrée, ces pieds sont pensés 100% intégration.

Bird, un nouveau son pour vos écrans

Avec les nouveaux écrans plats qui ont fait leur apparition, les images sont au top. Bird, leur offre enfin la qualité acoustique qu'elles méritent avec un son plus vrai que nature. Le cinéma est enfin chez soi !

Bird ce sont d'abord de véritables enceintes Focal deux voies conçues pour restituer les bandes son de vos films ou séries préférés. Les satellites Bird se déclinent en trois modèles adaptés à l'utilisation que l'on souhaite et aux dimensions de la pièce à sonoriser. Chambre ou salon, dans chaque lieu se pose un Bird.

En complément, Power Bird est un amplificateur qui intègre un caisson de grave et réunit les fonctions de plusieurs appareils en un minimum de place pour une puissance en toute discrétion.

Avec Bird, pas besoin de matériel encombrant, pas de branchement complexe, aucun réglage : passez directement à la diffusion. Les sources audio et vidéo se connectent au téléviseur et le son est diffusé instantanément.

Spécialiste du haut-parleur, Focal a relevé le challenge de trouver les solutions techniques permettant que miniaturisation ne rime pas avec rétrécissement des performances !

> Bird family : Super Bird, Little Bird et Bird. Trois interprétations de l'enceinte compacte, un même gène : un son d'une incroyable puissance adaptée pour différents espaces. Avec ou sans caisson de grave : Power Bird. Finition Noire ou Blanche.





Déconnecté...

En plus de sonoriser votre écran, Bird est l'un des tous premiers systèmes à proposer une compatibilité avec plusieurs technologies de transmission audio sans fil pour vous permettre de circuler librement, votre musique dans la poche.

Plus d'informations : www.focal.com



> iTransmitter disponible en option
Prix public TTC indicatif : 89 euros (la pièce)

> USB Transmitter disponible en option
Prix public TTC indicatif : 89 euros (la pièce)

> Récepteur universel disponible en option
Prix public TTC indicatif : 99 euros (la pièce)



Et si le chant de Bird gagnait en puissance au point de rivaliser avec des enceintes classiques ?

Avec Power Bird, Bird s'ouvre à de nouveaux horizons. À la fois amplificateur pour alimenter en puissance les enceintes, et caisson de grave compact et plat, Power Bird réunit quantité de fonctions qui étaient

auparavant gérées par plusieurs appareils. Et c'est autant de boîtes en moins dans le salon !

Mieux, Power Bird est ultra-simple à utiliser, avec ses commandes au nombre volontairement limité afin de pouvoir se concentrer uniquement sur le son. Pas de gadgets inutiles, Bird est un pur produit

d'acousticiens et se passe de tout superflu. Comme les enceintes de la ligne, Power Bird est conçu pour s'harmoniser facilement avec un intérieur. Plat, il pourra se nicher sous un meuble, compact, il sera facile à dissimuler. Il pourra indifféremment être placé à plat ou à la verticale, ou encore monté sur un mur grâce à son kit de fixation fourni de série.



> Power Bird peut-être utilisé à plat, à la verticale, ou encore fixé sur un mur grâce au système de fixation mural intégré Polyfix.

	Little Bird	Bird	Super Bird
Type	Ultra compacte 2 voies closes	Compacte 2 voies closes	Compacte 2 voies, avec radiateur passif
Haut-parleurs	Grave / Médium cône Polyflex 10 cm Tweeter dôme Aluminium	Grave / Médium cône Polyflex 14 cm Tweeter dôme Aluminium	Radiateur passif cône Polyflex 14 cm Grave / Médium cône Polyflex 14 cm Tweeter dôme Aluminium
Réponse en fréquence (±3 dB)	89 Hz - 25 kHz	70 Hz - 25 kHz	55 Hz - 25 kHz
Impédance nominale	8 Ohms	8 Ohms	8 Ohms
Puissance ampli recommandée	15 - 75 W	15 - 100 W	15 - 150 W
Dimensions (H x L x P)	Avec Tulipe : 202 x 119 x 130 mm Avec Cocotte : 195 x 159 x 147 mm	Avec Tulipe : 283 x 166 x 181 mm Avec Cocotte : 274 x 221 x 205 mm	478 x 207 x 128 mm
Poids	0,75 kg	2,1 kg	3,15 kg
Prix public TTC indicatif	99 euros (la pièce)	149 euros (la pièce)	249 euros (la pièce)

	Power Bird*
Type	Amplificateur stéréo/caisson de grave actif (n'est pas vendu séparément)
Haut-parleurs	Grave cône papier 16,5 cm
Réponse en fréquence (±3 dB)	42 Hz - 120 Hz
Fonctionnalités	Récepteur sans fil Kleer® intégré Télécommande Inverseur de phase Réglage niveau du grave 2 entrées numériques /3 analogiques Autopower
Puissance ampli recommandée	Amplificateur 2 x 35 W + 80 W
Dimensions (H x L x P)	105 x 430 x 349 mm
Poids	6,8 kg

*Packs 2.1, prix publics TTC indicatifs - pack Little Bird : 499 euros
pack Bird : 599 euros
pack Super Bird : 999 euros



> Pied de sol pour Little Bird et Bird.
Vendu séparément. Disponible en noir ou en blanc.
Prix public TTC indicatif : 138 euros (la paire).

> Pied de sol pour Super Bird.
Vendu séparément. Disponible en noir ou en blanc.
Prix public TTC indicatif : 178 euros (la paire).

Sib & Co, un style à vivre et à écouter

Le satellite Sib représente un premier accès au monde du son haute fidélité et enregistre une longévité unique sur le créneau de l'enceinte acoustique compacte d'entrée de gamme.

Sib a été pensée pour simplifier votre quotidien, sur tous types de programmes musicaux ou vidéos. Grâce à sa conception éminemment pratique et à ses multiples solutions de montage (sur pied, sur un meuble, ou mural autour de votre écran) l'intégration de Sib est considérablement facilitée.

Cub³ est un caisson de grave iconique, totalement dédié à l'usage Home Cinema.

Premier accès au 5.1 de qualité, Cub³ est un produit compact qui intègre les fonctions nécessaires à cet usage. En résultent une installation et une utilisation des plus aisées, sans aucune concession sur les performances acoustiques.

Pour un rendement optimal, Cub³ embarque un woofer de 21 cm chargé en bass-reflex et une amplification BASH® de 150 watts, éléments grâce auxquels il reproduit toutes les insoupçonnables nuances du registre grave. Ses finitions mates "Soft Touch" lui permettent de s'intégrer en toute discrétion dans votre salon.



> Sib : enceinte articulée et orientable.
Finition Noire ou Blanche

	Sib	Sib XL
Type	Compacte 2 voies closes	LCR bass-reflex 2 voies
Haut-parleurs	Grave Polyflex 13 cm Tweeter dôme Mylar 19 mm	2 graves Polyflex 13 cm Tweeter OAL dôme Aluminium 19 mm
Réponse en fréquence (±3 dB)	75 Hz - 20 kHz	67 Hz - 35 kHz
Impédance nominale	8 Ohms	8 Ohms
Puissance ampli recommandée	15 - 75 W	15 - 150 W
Dimensions (H x L x P)	247 x 142 x 164 mm	505 x 142 x 108 mm
Poids	2,1 kg	4 kg
Prix public TTC indicatif	105 euros (la pièce)	195 euros (la pièce)



> Pied Hip (90 cm) optionnel pour Sib.
Prix public TTC indicatif : 170 euros (la paire).

> Pied Hop (90 cm) optionnel pour Sib XL.
Prix public TTC indicatif : 170 euros (la paire).



> Pieds Bop (35 et 17 cm) optionnels pour Sib XL.
Prix public TTC indicatif : 55 euros (la pièce).

	Cub ³
Type	Subwoofer compact bass-reflex actif, ampli BASH® 150 W intégré
Haut-parleur (diamètre)	Grave Polyflex 21 cm
Réponse en fréquence (+/- 3dB)	40 Hz - 120 Hz
Fonctionnalités	Filtre variable de 50 Hz à 200 Hz, Autopower, Entrée LFE
Dimensions (L x H x P)	333 x 300 x 300 mm
Poids	11 kg
Prix public TTC indicatif	289 euros (la pièce)





Home Cinéma

Choisissez votre configuration sur www.focal.com*

Toujours soucieuse d'innover et d'offrir le meilleur son dans tous les domaines, Focal présente des Packs Home Cinéma 5.1 répondant pleinement aux attentes des cinéphiles les plus exigeants !

Esthétiques, compacts et totalement intégrables, ces ensembles sur-mesure élèvent le son à la hauteur des images haute définition, procurant, chez soi, une expérience sonore étonnamment puissante et très qualitative. Ces packs sont le fruit de l'expertise unique développée par Focal en matière d'acoustique : chacune des enceintes a été méticuleusement conçue et soigneusement écoutée par nos ingénieurs.

Les enceintes de la gamme Home Cinéma ont bénéficié des mêmes procédés de développement que nos enceintes les plus

prestigieuses, et cela dans un seul but, leur conférer la signature Focal : "the Spirit of Sound".

La gamme Home Cinéma s'appuie sur les recherches de Focal, qui ont donné lieu à des valeurs sûres comme Sib, Dôme ou encore Bird, notre plus récente création. Toutes sont de réelles enceintes haute-fidélité, pensées pour une intégration optimale. Que cela soit au mur, au plafond, ou sur un meuble, elles s'harmonisent avec votre intérieur, grâce à leur design raffiné et à leurs finitions modernes.

La taille, la sensibilité et la composition de ces packs ont été pensées pour reproduire les bandes son de vos films préférés, pour une parfaite adéquation avec votre lieu d'écoute, en fonction de ses dimensions,

bien entendu, mais également du volume acoustique souhaité.

Pour accompagner les différents satellites, Focal propose trois subwoofers, que vous sélectionnez selon les fonctionnalités désirées. Le Cub³ est l'archétype du subwoofer réussi. Le Sub Air vous offre plus de liberté grâce à la commodité d'une liaison sans fil. Enfin, le subwoofer Dôme vous séduira par un design hors du commun mettant en œuvre des matériaux nobles.

Grâce à ces multiples attentions, les packs Home Cinéma de Focal répondent à une nouvelle promesse : retrouver le "Spirit of Sound" pour des heures de plaisirs cinéphiles et musicaux.



> Plus besoin de choisir entre ambiance sonore et visuelle, les systèmes Home Cinéma, légers et compacts, s'envolent au gré des envies, se posant sur les murs ou sur un meuble. On ne repense pas l'aménagement de sa pièce en fonction de son système sonore, c'est lui qui s'adapte et s'intègre en toute discrétion ! Excepté lorsqu'il s'agit de reproduire les bandes son de vos films préférés. Les packs 5.1 vous immergent au cœur des œuvres du septième art.

*Pack 5.1, prix publics TTC indicatifs :
entre 799 euros (Pack Bird 5.1 - 5 Little Bird et 1 Cub³) et
1799 euros (Pack Dôme 5.1 - 5 Dôme et 1 Sub Air).

XS Book Wireless, vivez votre musique en toute liberté

XS Book Wireless est une solution conçue pour les mélomanes et pour élever l'expérience musicale des consommateurs de la musique "moderne". Rien de plus simple pour profiter de votre musique depuis n'importe quelle source nomade : connectez-vous à XS Book Wireless via Bluetooth® aptX®, lancez vos morceaux préférés et profitez pleinement de votre musique. Et avec l'unique bouton multifonctions qui vous permet de contrôler le volume et de mettre en marche ou en veille le système, la facilité d'utilisation n'est que plus grande.

XS Book Wireless est en parfaite adéquation avec la tradition du "vrai" son, si chère à Focal. Cette enceinte compacte étonne par sa puissance, sa réponse en basse fréquence stupéfiante et son excellente dynamique. Un réel son live pour des heures de plaisir et un maximum de vitalité grâce à une membrane particulièrement légère et un évent sophistiqué (f-3dB : 60Hz). XS Book Wireless est idéal pour sonoriser des pièces de 15m².

XS Book Wireless est fourni avec les câbles nécessaires : un jack 3,5 mm pour connecter l'ordinateur, ainsi qu'un câble RCA de 1,5 m (et un câble d'extension de 1,5 m) pour connecter les enceintes l'une à l'autre.

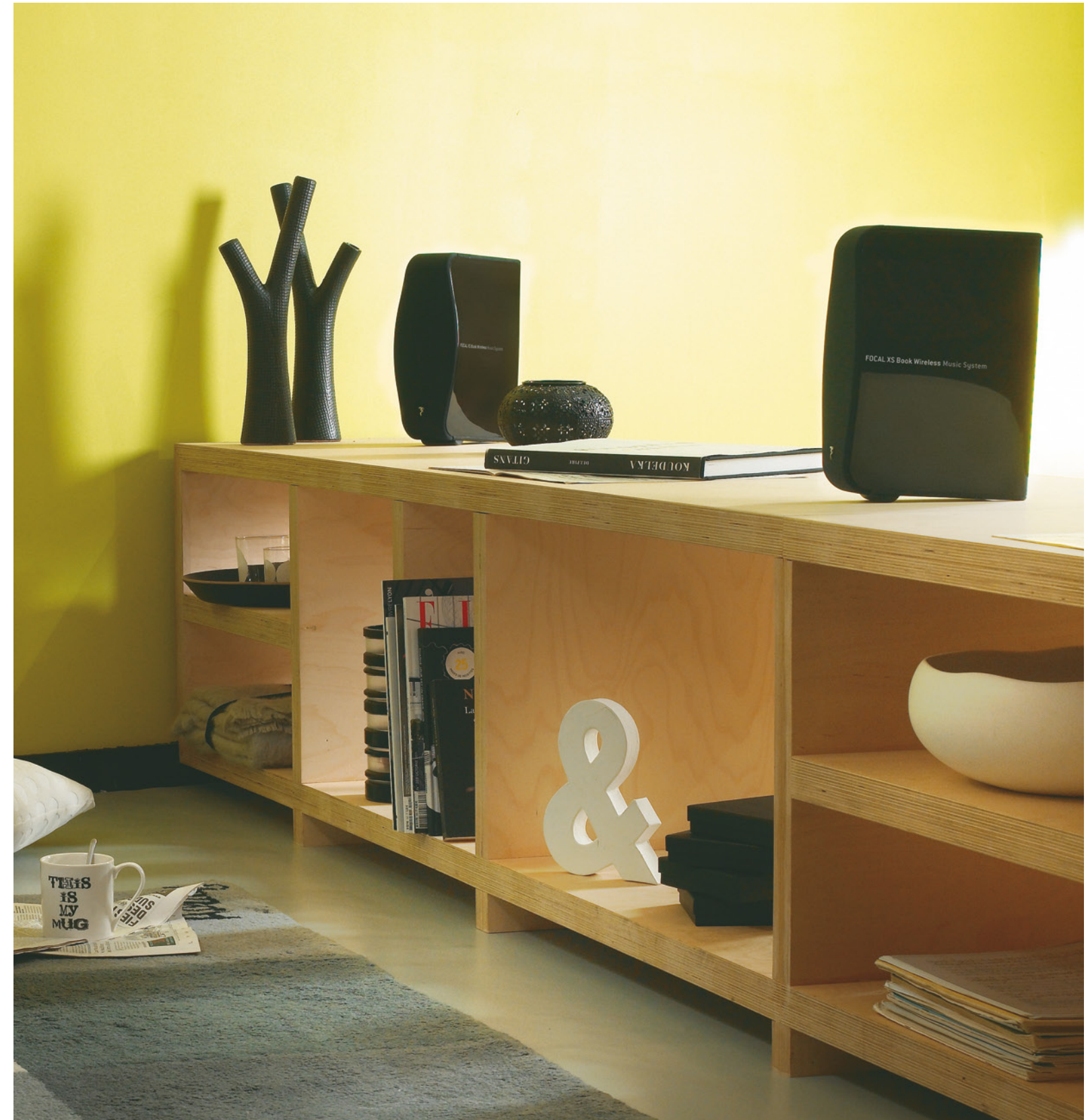
Grâce à un sac de transport disponible en option, votre XS Book Wireless vous accompagnera où que vous soyez !



> Finition Black High Gloss.

XS Book Wireless	
Type	Enceinte active 2 voies bass-reflex
Haut-parleurs	Grave/médium Polyglass 10 cm Tweeter Aluminium 19 mm
Réponse en fréquence (±3 dB)	60 Hz - 22 kHz
Puissance	2 x 20 Watts RMS
Entrées	RCA Jack 3,5 mm
Dimensions (H x L x P)	281 x 114 x 200 mm
Poids	5 kg
Prix public TTC indicatif	299 euros (la paire)

Portée	10 m sans obstacle
Codec utilisé	aptX®
Format audio compatible	16 bits - 44,1 kHz
Délais de codage	<1,89 ms @ Fs 48 KHz





Focal XS 2.1, LE son multimédia

Focal XS 2.1 c'est le vrai son Focal dans un système multimédia 2.1 haut de gamme, avec carte son USB et dock pour iPod®. Conçu comme un système de monitoring de proximité, il a été développé, d'une part, pour ceux qui ne se reconnaissent pas dans les systèmes existants et, d'autre part, pour une nouvelle catégorie d'utilisateurs exigeants, les "ProAms", qui veulent un outil de contrôle pour leurs créations musicales et vidéos.



Son design, sobre et moderne, permet une intégration parfaite à côté d'un ordinateur de type iMac® alu.

Focal XS réunit sur une même unité un ensemble triphonique compact haut de gamme. Il est composé de deux satellites et d'un caisson de grave, d'une carte son USB avec convertisseur (DAC) de haute qualité et d'un dock pour iPod®, pour le transfert des fichiers audio et la recharge de la batterie. XS est fourni avec tous les adaptateurs nécessaires pour les différentes versions d'iPod®.

Connecté en USB à un Mac ou un PC, XS délivre un son à la fois puissant, équilibré et défini pour restituer avec fidélité les musiques et les sons issus de l'ordinateur. Son connecteur analogique jack 3,5 mm permet également de relier XS à n'importe quelle autre source audio. Grâce à sa télécommande (magnétique, pour la conserver fixée au pied de XS) agissant sur le volume et les fonctionnalités du iPod, XS est réellement convivial.



	Satellite	Subwoofer
Type	Enceinte multimédia 2 voies blindée	Caisson de grave actif bass-reflex
Haut-parleurs	Grave à cône papier 8 cm Tweeter dôme mylar 19 mm	Grave à cône papier 16,5 cm
Réponse en fréquence (+/-3dB)	150 Hz - 20 kHz	39 Hz - 150 Hz
Puissance	2 x 30 W	70 W
SPL max.	104 dB SPL / 1 m	105 dB SPL / 1 m
Dimensions (H x L x P)	320 x 90 x 150 mm	260 x 230 x 370 mm
Poids	1 kg	8,4 kg
Prix public TTC indicatif	399 euros (le pack)	

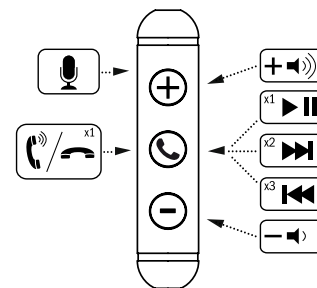
Égoïste, oui mais en Spirit One

Avec Spirit One, "the Spirit of Sound" descend pour la première fois dans la rue. Ce casque nomade compatible iPhone® porte en lui toutes nos traditions en matière d'innovation, de plaisir et de performances audio au plus haut niveau.

Conçu à Saint-Etienne par les mêmes équipes qui ont créé la Grande Utopia EM, Spirit One a été développé dans le respect absolu de la musique. Tradition Focal oblige, le médium/aigu a fait l'objet des soins les plus attentifs pour retrouver ce son fin, plein et détaillé, caractéristique de nos enceintes. Pour préserver son excellence sonore, le choix de la solution casque fermé circum-aural, prenant appui autour de l'oreille, s'est

naturellement imposé pour ses facultés d'isolation phonique sans pareille, critère déterminant pour un casque nomade supposé descendre dans la rue ou dans les transports en commun.

Autre élément décisif pour le plaisir d'écoute : le confort. Et l'une des clés est la légèreté. Avec seulement 225 grammes, Spirit One est simplement l'un des casques circum-aural fermés les plus légers du marché grâce à sa structure rigide en aluminium. Sa structure innovante permet également aux coussinets d'épouser naturellement le contour de l'oreille quelque soit la morphologie. Spirit One, c'est tout simplement le son Focal en mode nomade.



> Télécommande permettant le contrôle des fonctions des lecteurs Apple et la prise d'appels téléphoniques sur un iPhone grâce au micro intégré.

> Télécommande compatible avec iPod nano (4^{ème} génération et suivantes), iPod classic (120 GB, 160 GB), iPod touch (2^{ème} génération et suivantes), iPod shuffle (3^{ème} génération et suivantes), iPhone 3 GS, iPhone 4 et iPhone 4S, iPad et iPad 2. L'audio est compatible avec tous les modèles iPod et iPad. "iPod, iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano, iPod shuffle, et iPod touch sont des marques d'Apple Inc., enregistrées aux U.S et autres pays".

Type	Casque fermé circum-aural
Impédance	32 Ohms
Sensibilité	104 dB SPL / 1 mW @ 1 kHz
THD	<0,3% / 1 kHz / 100 dB SPL
Réponse en fréquence	6 Hz - 22 kHz
Haut-parleurs	40 mm - Mylar/Titane
Poids	225 g
Longueur des câbles	1,4 m
Prix public TTC indicatif	199 euros (la pièce)



> Disponible en Noir, Blanc ou Rouge.





Spirit Classic, en tête-à-tête avec votre musique

Volontairement positionné haut de gamme, tant en matière de design que de son, tout en proposant un rapport qualité/prix exceptionnel sur ce marché, Spirit Classic vient compléter harmonieusement notre gamme de casques.

Conçu pour une utilisation chez soi, dans un environnement calme, il répond aux attentes d'une clientèle exigeante pour qui esthétique, raffinement et qualité acoustique doivent être au rendez-vous dans un même produit.

Spirit Classic est un casque fermé, aux matériaux nobles et finitions raffinées (Aluminium massif, brossé, poli...). Les grandes oreillettes circum-auriculaires, l'utilisation de mousse à mémoire de forme et l'arceau élargi offrent un plus grand confort lors des longues séances d'écoute.

Les coussinets s'adaptent parfaitement à la morphologie de la tête, pour assurer une excellente étanchéité. Les performances des basses se trouvent ainsi améliorées et l'influence des perturbations extérieures réduite. Enfin, Spirit Classic s'affirme avec sa couleur "Hot Chocolate" et ses coutures inspiration sellerie.

Combinaison de la maîtrise de la micro acoustique spécifique à un casque et du savoir-faire historique de Focal en matière de haut-parleur, vous retrouverez avec Spirit Classic le véritable "Spirit of Sound" : cette signature sonore pour un esprit "live", dynamique, puissant, une reproduction fidèle de la musique.

Accompagné de 2 câbles de qualité audiophile OFC (1m40 et 4m) 2 jacks 6,35 et 3,5 mm, Spirit Classic se fait nomade sans problème quand l'audiophile qui l'utilise chez lui veut se déplacer avec sa musique.



Type	Casque fermé, circum-aural
Impédance	32 Ohms
Sensibilité	102 dB SPL / 1 mW @ 1 kHz
THD	<0,3% / 1 kHz / 100 dB SPL
Réponse en fréquence	5 Hz - 22 kHz
Haut-parleurs	Appairés 40 mm Mylar/Titane
Poids	310 g
Prix public TTC indicatif	299 euros (la pièce)

Spirit Professional, purement professionnel

Le casque Spirit Professional est directement issu du savoir-faire historique de Focal : la conception de transducteurs hautes performances. Dans la droite lignée des moniteurs de la gamme Focal Professional, cette solution de monitoring est totalement adaptée aux attentes et besoins des Studios, Home Studios et environnements Broadcast.

Spirit Professional est ainsi un véritable outil de travail, capable d'assurer une qualité de contrôle du travail réalisé sans concession. L'attention extrême portée au design des haut-parleurs en alliage Mylar/Titane aboutit à une restitution sonore respectant la dynamique originelle du signal audio, tout en offrant un degré de définition et de neutralité remarquable. Enfin, la reproduction extrêmement précise des basses fréquences révèle les moindres défauts des mixes, tout en s'affranchissant des contraintes acoustiques liées à l'espace de travail.

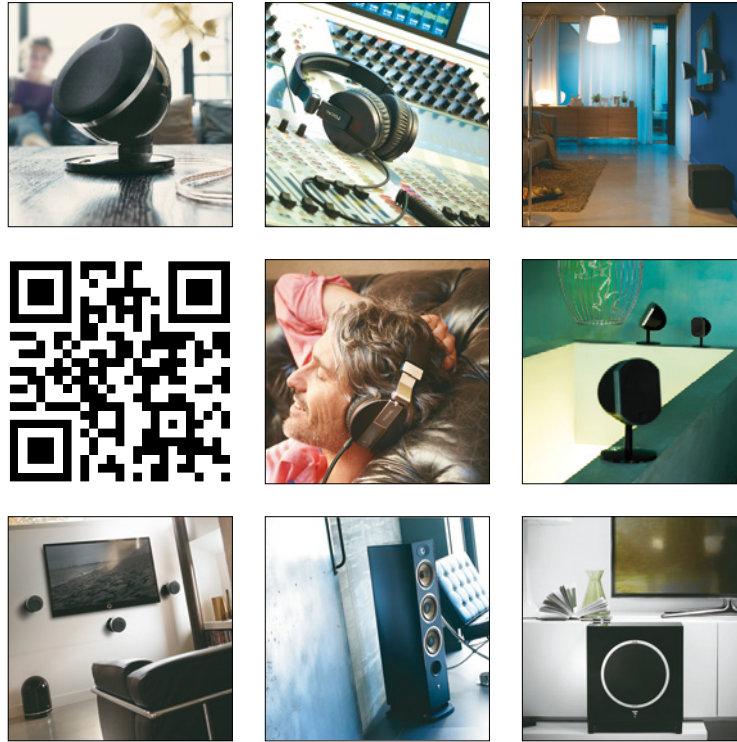


En termes de conception, le design circum-aural fermé du Spirit Professional a été retenu car il offre le meilleur couplage acoustique à l'oreille. Enfin, l'une des composantes principales d'un casque professionnel réside dans la fréquence et la durée d'utilisation, toutes deux élevées, l'accent a été mis sur l'optimisation du confort du casque. La sélection de mousse à mémoire de forme pour les oreillettes et le bandeau assurent ainsi une parfaite adaptation, quelle que soit la morphologie de l'utilisateur.

En parallèle, la finition Noir Texturé confère une esthétique sobre, et plus que cela, insensible aux chocs et rayures.

Type	Casque fermé, circum-aural
Impédance	32 Ohms
Sensibilité	102 dB SPL / 1 mW @ 1 kHz
THD	<0,3% / 1 kHz / 100 dB SPL
Réponse en fréquence	5 Hz - 22 kHz
Haut-parleurs	Appairés 40 mm Mylar/Titane
Poids	280 g
Prix public TTC indicatif	259 euros (la pièce)










www.focal.com


FOCAL® est une marque de FOCAL-JMLAB®
 





Focal-JMLab® - BP 374 - 108, rue de l'Avenir - 42 353 La Talaudière cedex - France - Tél. [33] 04 77 43 57 00 - Fax. [33] 04 77 37 65 87 - www.focal.com - SCEB-130724/1
 Focal®, Polyglass®, "W"®, Polyfix®, Flax® sont des marques déposées de Focal-JMLab®, BASH® est une marque déposée de Indigo™.
 Toutes les finitions standards ou spéciales ne sont pas disponibles dans tous les pays et/ou réseaux de distribution commerciale.

Dans un but d'évolution, Focal-JMLab® se réserve le droit de modifier les prix et les spécifications techniques de ses produits sans préavis. - Photos non contractuelles - Photos L'Atelier Sylvain Madelon.

PC1215
 R5487

 PC1215
 3544057825485
 PR-RR