L'histoire d'Audio-Hungary

L'histoire de notre entreprise a commencé à la fin des années 40. La société technique nationale de radio et de cinéma Rafilm a été créée à cette époque. Le profil était très large. En 1951, Audio Voice, and Film Technical Co., qui était spécialisée dans la technologie vocale en sortit. La ligne audio contenait des équipements de projection de films sonores et d'amplification, qui sont devenus dominants. Le développement s'est transformé en électroacoustique et en technologie audio.

Son nom a changé en Electroacoustic Factory, utilisant l'abréviation EAG depuis 1960. Sous la pression de la firme allemande AEG, il a changé son nom en BEAG (Budapest Electroacoustic Factory). L'histoire vraiment réussie de la Compagnie a commencé à cette époque. Elle a produit des studios complets, des systèmes de sonorisation, des équipements d'enseignement. La fabrication à Nyíregyháza s'est développée à partir de 1970. L'un des mouvements les plus réussis a été la construction du système sonore complet des Jeux olympiques de Moscou en 1980. BEAG, la plus grande usine électroacoustique du bloc de l'Est, s'est divisée en unités plus petites pendant la période de privatisation. La ligne principale, qui contenait la production d'amplificateurs, de haut-parleurs et de microphones, a été poursuivie par UNIVOX Ltd.

En 1990, l'ancienne usine électroacoustique de Budapest (mieux connue sous le nom de BEAG) qui produisait principalement des systèmes de sonorisation a été dissoute. À cette époque, sur la base de l'usine de Nyíregyháza de la société, Univox Kft a été créée. Cette nouvelle société a continué à offrir une partie considérable de la gamme de produits de BEAG, y compris des amplis à usage industriel, des haut-parleurs extérieurs et intérieurs, des systèmes d'interphone et des microphones. Cette gamme de produits extraordinairement large était disponible pour nos clients jusqu'au début de 2014. En 2014, Univox Kft a été acheté par Audio Hungary Kft qui a perpétué le nom UNIVOX en tant que marque. La gamme de production n'a pas cessé d'exister, mais le nombre de produits a considérablement diminué.

En raison de la fusion des deux sociétés, l'énorme masse de ces connaissances acquises et de cette expérience de production a permis de créer et de produire des produits audio de catégorie premium. Suite aux solutions d'ingénierie électrique et mécanique les plus récentes possibles, au premier trimestre 2015, nos spécialistes s'appuyant sur leur expertise pratique considérable et complétés par la jeune équipe d'ingénierie d'Audio-Hungary Kft ont mis au point le tout premier amplificateur de la société, conçu sous la supervision de la nouvelle direction : l'amplificateur de puissance à lampes UNIVOX APX 200. C'est notre façon de rendre hommage à l'appareil APX 100 de la société BEAG qui a maintenant été transformé par nos soins en un remarquable appareil électronique grand public. Selon cela, l'ampli dispose de sorties 4 et 8 pour un prix avantageux dans sa catégorie.

En ce qui concerne la qualité de nos produits, nous ne faisons aucun compromis. Les

appareils lancés sous la marque UNIVOX se composent de circuits électriques constitués de composants sélectionnés de haute qualité. Ils sont placés dans des cadres métalliques solides et soigneusement conçus. Nous travaillons au développement d'amplificateurs de puissance durables et d'amplificateurs intégrés, conçus pour le marché hongrois et international, ainsi qu'en plus des amplificateurs à lampes, sur la conception de constructions hybrides utilisant des semi-conducteurs. Le développement et le lancement des haut-parleurs et des câbles, appartenant à la série, sont également en cours. Nous consacrons beaucoup de temps et d'efforts à perfectionner l'un des points les plus délicats des amplis à lampes à vide, le transformateur de sortie. Nos transformateurs sont exclusivement fabriqués dans notre usine nouvellement installée sur des bobineuses toroïdales et linéaires à jour.

Enfin, nous espérons que nos appareils, conçus pour répondre à des exigences techniques élevées, plairont à tous les visiteurs de notre site Web, qu'il s'agisse d'un préampli ou d'un ampli de puissance, d'un ampli hybride ou d'un ampli à lampes.

POLITIQUE DE QUALITÉ

La direction d'Audio-Hungary Kft, concevant, développant et produisant des appareils électroniques de haute-fidélité, s'engage à mettre pleinement en œuvre les exigences énoncées dans notre politique de qualité. La direction de l'organisation ainsi que le personnel coopèrent afin d'atteindre leurs objectifs. Notre organisation est dédiée à la mise en œuvre des exigences et souhaite continuellement améliorer la qualité de ses procédures en appliquant de manière cohérente le système de gestion de la qualité. Nous souhaitons surpasser nos concurrents en garantissant une qualité élevée et en entretenant des relations commerciales fiables et réglementées. Chacun de nos employés est responsable de l'exécution de sa propre tâche d'une manière qui satisfait pleinement les consommateurs. Pour y parvenir, nous développons en permanence les compétences de nos collaborateurs.

Les objectifs de notre politique qualité sont :

- Développement continu de notre système de management de la qualité
- Acquisition continue de nouveaux clients
- Production de produits de qualité constante
- Satisfaction clientèle

Conformément à notre politique qualité, nous fixons des objectifs de qualité pour la réalisation desquels des spécialistes et des outils appropriés ainsi que les conditions nécessaires à une opération de qualité sont mis à disposition par notre direction.

Nyíregyháza László Fabian Directeur général

Visite de l'usine : https://www.youtube.com/watch?v=jBNkyb48Wn8&t=1s&ab_channel=Audio-Hungary