



Lecteur de CD Naim CD 555

Vue d'ensemble

Premièrement montré et démontré au Hi-Fi and Home Entertainment Show à Heathrow en septembre 2005, le lecteur de CD de référence de Naim, le CD555 avec l'alimentation PS555 délivre la performance musicale ultime à partir d'un CD.

Le CD555 ne fait aucune tentative pour lire les DVD, DVD-As ou SACD. Il n'a pas de sortie numérique. Il n'a pas non plus une sortie variable. Le CD555 joue simplement des CD et il excelle en ce sens. Nous sommes convaincus qu'il est le meilleur joueur de CD jamais construit et jamais égalé à ce jour.

Caractéristiques

Les principales caractéristiques de ce fabuleux lecteur incluent une alimentation séparée à partir d'un enroulement secondaire du transformateur, qui est triplement régularisé, en passant par l'horloge principale et les circuits critiques de sautillerment « jitter ». Une attention particulière a également été accordée à la réduction de couplage capacitif de bruit à haute fréquence à partir d'autres fournitures dans cette offre d'horloge super calme par des câbles d'interconnexion et faisceau de câblage. Deux interconnexions Burndy entre l'alimentation et l'unité de tête transportent discrètement les fournitures numériques et analogiques, et d'étendre le principe de réduire le couplage capacitif entre les alimentations autant que possible.

L'alimentation intègre des améliorations importantes par rapport aux modèles existants. Plus de régulateurs ont été utilisés pour isoler les fournitures pour les différentes parties du circuit, ce qui réduit leur interaction.

Les convertisseurs numériques analogiques du CD555 sont montés dans une « salle isolée ». En plus de veiller à ce que tous les signaux critiques atteignant la DAC sont infiniment faible en jitter, les puces sont à l'intérieur d'une enceinte blindée qui garde leur environnement libre des champs électriques et magnétiques variables qui se produisent inévitablement dans un lecteur de CD, permettant ainsi aux convertisseurs de faire leur travail, isolé de toute influence extérieure.

D'autres caractéristiques de conception notables du CD555 comprennent :

- Un bac de transport usiné, lourd, massif, pour réduire la résonance et l'amplitude des vibrations.
- Conception avec une haute masse afin d'améliorer les caractéristiques de suspension, fournissant une isolation du châssis et d'autres composants.
- Un revêtement anti réfléchissant pour diminuer l'infrarouge à travers le CD pour réduire l'interférence de l'oeil « beam » et du bruit.
- Un serre-CD « clamp » pour une inertie et des résonances extrêmement faible.
- Mécanisme Philips CD-Pro avec un châssis moulé sous pression.
- Sous-châssis très lourds en laiton - séparés pour l'électronique numérique et analogique.
- Étages analogiques, conversion de filtrage I-à-V et le pilote de sortie sont construits à partir de composants discrets.
- Filtres de sortie à sept pôles.
- Séparation des circuits d'horloge à faible gigue avec sa propre alimentation régulée en plusieurs étapes.
- Post-filtre numérique de compensation de gigue, circuit pour éliminer la gigue.
- Les DAC sont isolés à partir des champs électriques et magnétiques.
- La porte de chargement sur le dessus est motorisée.

Les caractéristiques de conception du 555 PS comprennent:

- Cinq bobinages secondaires du transformateur.
- Sept alimentations régularisées y compris une autre pour le circuit d'horloge

- Un transformateur qui est de 40 pour cent plus grand que celle dans la XPS2.
- Prises de sortie analogiques et numériques distinctement dédiées (Burndy) afin de minimiser la modulation de bruit haute fréquence des approvisionnements analogiques.
- La rétrocompatibilité avec la CDS3 et CDX2.
- Peut être utilisé pour améliorer les performances du lecteur de disque dur Naim HDX ou du DAC.
- Un châssis muni de pieds d'isolement pour diminuer les résonances.

**Nous ne mentionnons plus de prix sur le web car ils peuvent changer sans préavis
 Communiquez avec nous pour savoir le prix courant
 Jacques Dubé : 418-863-3333 ou par courriel : auditionveritable@hotmail.ca**



SPÉCIFICATIONS DU CD 555

SORTIES AUDIO	
Sorties analogiques	DIN, RCA
Sorties de ligne fixe (niveau)	2,1 V effectif à 1 kHz
Impédance de sortie	Maximum de 10Ω
Impédance de charge minimale	10kΩ
Réponse en fréquence	10Hz - 20kHz, +0,1 / -0,5 dB
THD + N	<0,1%, 10Hz-18kHz à niveau complet
Réponse en phase	Phase linéaire, phase absolue correcte
Désaccentuation	± 0,1 dB mentionnée à la réponse principale
CONNECTIVITÉ	

Infra Rouge	RC5
Entrée à distance	RCA à l'arrière (RC5)
RS232	RJ45 (équipé, mais éventuellement relié)
FORMATS	
Formats de CD	Red Book
La compatibilité des disques	CD, CD-R, CD-RW
PUISSANCE	
Les options d'alimentation	555PS, 2 x 555PS
PHYSIQUE	
Dimensions	114 x 432 x 314mm (H x L x P)
FINITION	
Devant	Brossé et anodisé noir
Châssis	Brossé et anodisé noir

AVIS DES MAGAZINES SPÉCIALISÉS

- **Audiophile, Allemagne**

« Le Naim CD555 est une de ces légendes intemporelles, dans lequel tout simplement aucune autre amélioration n'est possible. »

- **What Hi-Fi? Sound & Vision**

«La musique complexe est livrée sans effort, mais, surtout, sans freiner la basse sismique et les contrastes dynamiques »

- **Hi-Fi Choice**

« Il ne privilégie aucun genre de musique en particulier sur toute autre, elle extrait simplement le meilleur parti de ce que vous lui donnez »

- **Tone Audio**

« Je peux vous dire tout simplement ce que le CD555 fait. Cela ressemble à la musique pure et simple »

- **Salut-Fi Monde - Septembre 2006**

« Le meilleur joueur Compact Disc J'ai entendu à ce jour, aucun bar! »

- **Salut-Fi Nouvelles - Août 2006**

« Nous introduisons ce que pourrait être la Porsche Carrera des lecteurs CD »

- **Hi-Fi World**

« Avec le CD555 n'essayer pas de lire des DVD, ou des SACD. Il n'a pas de sortie numérique. Le CD555 joue juste des CD et c'est pourquoi il excelle ».

Nous privilégions la qualité des rencontres avec nos clients pour que l'on puisse prendre le temps d'être en mesure de bien cerner leurs besoins et de leur offrir ce dont ils ont vraiment besoin.

Nous rencontrons nos clients sur rendez-vous seulement dans une atmosphère feutrée et cela pour plusieurs raisons. Nos clients n'ont pas besoin d'attendre, aussitôt arrivés nous nous occupons d'eux et nous pouvons discuter, regarder, écouter, comparer bien à l'aise sans nous faire déranger

Prenez rendez-vous, nous avons du matériel audio et vidéo, mais nous vous invitons à apporter vos CD et vos films si vous désirez comparer.

Chez Audition véritable nous avons une politique pour vous protéger

Voir notre politique du meilleur prix garanti

Revendeur autorisé



Ligne Référence et Unité

Audition Véritable.com

Siège Social
170, Lebel
Rivière-du-Loup
(Québec) Canada
G5R 5T8
Fax.: (418) 862-5913
auditionveritable@hotmail.ca



Jacques Dubé (418) 863-3333

Un son si bon et des prix si bas que c'est quasi illégal!