

ACCESSOIRES HAUTE-FIDÉLITÉ

La haute-fidélité, ce sont aussi les accessoires qui servent à coupler les appareils et les enceintes acoustiques sur leur support afin de contrôler les vibrations.

Pointe en inox de dernière génération, petit modèle de 1 pouce de diamètre

Pointe en inox de dernière génération, grand modèle de 1 ¼ pouce de diamètre



Résultat : Contribue à rendre les basses fréquences plus lisibles, mieux définies et une meilleure cohérence du médium aigu.

REF : Steel Spikes **inovaudio**™

Les accessoires, tel que les pointes et contre-pointes servent à coupler efficacement sur leur support tout appareil, meuble et haut-parleur, afin de gérer les vibrations dans les deux sens, de bas en haut et de haut en bas.

Coupler: c'est l'action de relier solidement de façon mécanique, ce qui suppose avec un ou des matériaux durs, mais pas trop non plus, ceci dans le but de drainer et contrôler les vibrations d'où qu'elles viennent.

Découpler: c'est l'action de relier deux solides avec un système mou, qui va avoir pour action d'isoler de toute vibration, c'est généralement un principe mécanique de type silent-block.

Chaque action est une philosophie. Je n'aime pas les découplages (mous), le son perd beaucoup de vie, mais certaines personnes qui vivent dans **une acoustique médiocre** vont trouver avantage de retirer de la dynamique aux sons, afin de ne pas entendre ce qui les dérange.

Nous proposons plus de réparer que de couper...

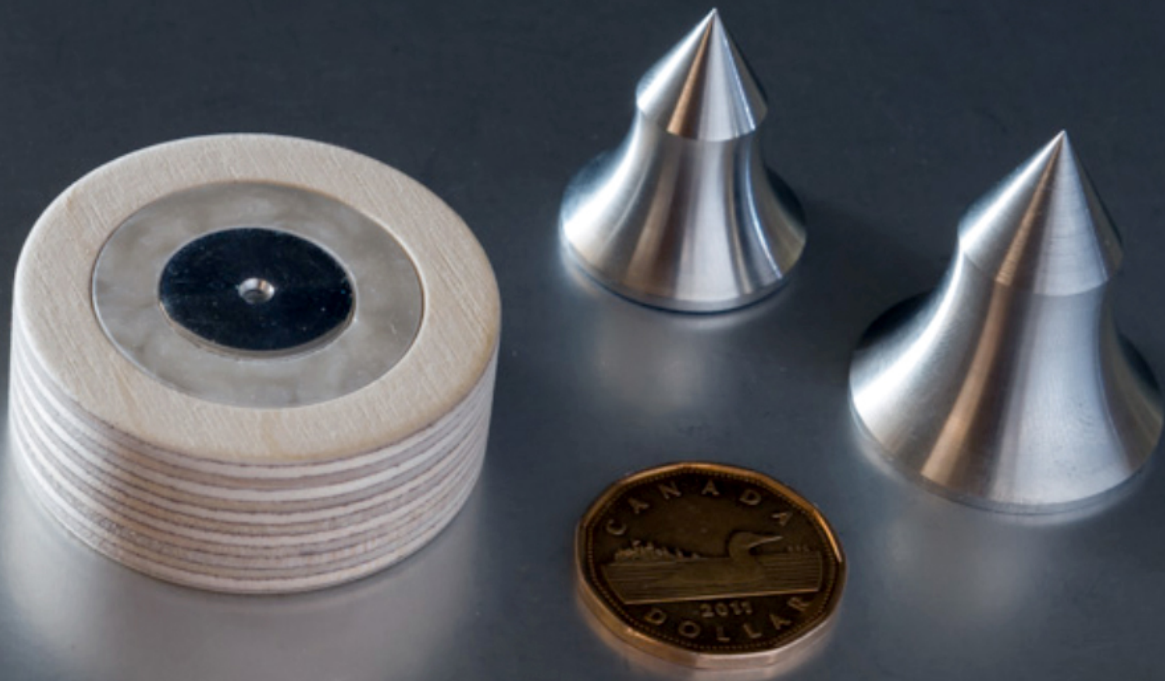
Nous avons choisi avec les pointes en inox et les contre-pointes à 3 matériaux pour se coupler.

La forme de la pointe a son importance. Après avoir essayé des dizaines de formes, de diamètre et de matériaux différents, nous avons fini par déterminer notre propre design (dessin déposé à l'INPI)

Deux modèles de pointes, les petites ont un pas de vis de M6 et les grosses de M8. Mais il est possible de nous adapter au cas par cas.

Notre prix de vente est de 55\$ l'unité pour une pointe ou une contre-pointe à 3 matériaux de dernière génération, faite au/made in Canada. Le tarif est bas en regard de la complexité de fabrication et des matériaux utilisés. Cet accessoire exclusif se classe parmi les accessoires high tech. Nous avons des utilisateurs satisfaits partout dans le monde qui témoignent du haut degré de performance obtenu quel que soit le prix ou le type de matériel haute-fidélité





© Marc Philip

Les deux modèles de pointes en inox de dernière génération et d'une géométrie éprouvée avec une contre-pointe à trois matériaux (contreplaqué de merisier russe, matériaux composites et aluminium).

« La plupart de nos clients nous contactent pour, en résumé nous dire, qu'ils ne pensaient jamais entendre une si grande différence. »

Contactez-moi pour en discuter.



Audition Véritable

Voir notre politique du meilleur prix garanti
auditionveritable@hotmail.ca

**Un son si bon et des prix si
bas que c'est quasi illégal!**

Tél : 418 - 863 - 3333



Contre pointes à 3 matériaux (aluminium, composite et contreplaqué multiplis spécial)



Fabriqué au Québec (Canada)

Toutes nos contre-pointes sont réalisées à la main sur tour mécanique, chaque étape de finition fait également appel à la main de l'homme, c'est notre fierté de faire ici au Québec (Canada) notre production.

Chaque contre-pointe à 3 matériaux nécessite environ 1 h de travail en partant des matériaux bruts, c'est un produit haut de gamme, qui fonctionne comme couplage idéal sous n'importe quels appareils, meuble haute-fidélité ou enceintes acoustiques pour drainer les vibrations.

Notre tarif est de 55 \$ chaque contre-pointe, très bas pour les matériaux employés et la main d'œuvre

« La plupart de nos clients nous contactent pour, en résumé nous dire, qu'ils ne pensaient jamais entendre une si grande différence. »