

**Nouveau**

**BRYSTON**

**Le système musical portable sans fil, multi pièces Bryston BryFi BW-1**



*Le fabricant de produits audio canadien Bryston vient d'annoncer le BryFi BW-1, le premier système portable de musique multi pièces sans fil de l'entreprise. Ce système tout-en-un est composé de : haut-parleurs stéréo Bryston Mini A 3 voies, d'un amplificateur de 150 watts stéréo (2 x 75) et un ordinateur Raspberry  $\pi$  Pi à bord.*

*Le BryFi vous permet de lire des fichiers de musique haute résolution sans compression. Il est facile de libérer la puissance du BryFi en accédant à votre bibliothèque musicale, de brancher une clé USB, de la musique ou des stations de radio web en streaming. Le tout contrôlé par votre interface sans fil,*

*téléphone intelligent, tablette, ordinateur ou tout autre périphérique réseau. Même sans les fils, ce Bryston garde une qualité sonore exceptionnelle. Le nouveau BryFi offre une incroyable puissance dynamique, une qualité audio, de haut niveau avec la liberté d'aller partout. BryFi peut être ajouté à votre réseau local ou le prendre avec vous pour aller partout. Pas de Wifi ? Pas de soucis. BryFi diffuse son propre réseau pour se connecter aux utilisateurs. Il suffit de se joindre au hotspot BryFi et votre téléphone ou tablette peuvent accéder à l'interface utilisateur.*

*BryFi diffuse sa propre interface de commande fournissant le choix de jouer de la musique à partir de votre téléphone intelligent, tablette, ordinateur ou tout autre périphérique réseau. L'interface utilisateur a été conçue pour être un moyen pratique de jouer un morceau dans votre bibliothèque utilisateur, à travers un ou plusieurs BryFi de jouer dans une seule pièce ou dans toutes les pièces où il y a un BryFi. L'interface de commande BryFi vous permet de synchroniser des fichiers musicaux existants sur vos appareils.*



*BryFi fournit 150 watts de puissance de sortie continue. Qu'est-ce que 150 watts de puissance continue signifient ? De nombreuses entreprises listent leur pic de puissance – les niveaux qu'ils peuvent arriver pour une courte période de puissance comme une explosion, mais malheureusement, ils ne peuvent pas tenir ce niveau pendant une longue période comme un solo de guitare épique. Bryston ne donne uniquement les évaluations en puissance continue. 150 watts (2 x 75 watts par*

canal). Une puissance assez pour faire une présentation clairement audible dans une salle de 50 personnes.

BryFi utilise le Raspberry Pi  $\pi$  qui est un micro-ordinateur de la taille d'une carte de crédit – comme le « cerveau » derrière le système. La programmation est open source et aussitôt que de nouvelles fonctionnalités et applications sont développées, vous pouvez facilement les mettre à jour sur votre BryFi en cliquant simplement sur le bouton 'Update' sur l'interface utilisateur.

Pour les nouvelles, Bryston prévoit également lancer dans un avenir proche une série de haut-parleurs sans fil alimenté.

Pour plus d'informations, vérifiez sur la section Bryston [www.auditionveritable.com](http://www.auditionveritable.com)



Les meilleures marques  
**Audition Veritable**  
auditionveritable@hotmail.ca

✓ *Le meilleur service!*

✓ *Les meilleurs conseils!*

**418-863-3333**



Pour votre information, les haut-parleurs inclus dans le Bryston BryFi BW-1 sont les mêmes que leurs enceintes Mini A

### Caractéristiques Mini A :

Réponse en fréquence : 60Hz à 20kHz (+/- 3dB)

Impédance : 8 Ohms (nominal)

Sensibilité : 87 dB (2.38V, 1m, anéchoïque)

Puissance recommandée : 10 watts à 175 watts RMS

Max SPL @ 1M : 100dB

Tweeter : 1 x 1,00"

Midrange : 1 x 3.00"

Woofer : 1 x 6,50"

Crossover : 3 voies



**Quelques lignes d'un test sur les Mini A de [AVI2DAY.com](http://AVI2DAY.com) Par Tan TE**

*Je dois dire que, parmi les petits haut-parleurs, que j'ai testés à ce jour, ces Bryston offrent le meilleur en termes de valeur matérielle. Ils viennent dans une plus grande taille par rapport aux autres mini moniteurs et sont des haut-parleurs 3 voies au lieu des 2 voies qui sont commun au niveau d'entrée. Être un 3 voies signifie aussi qu'ils sont plus difficiles à concevoir. Le concepteur doit prendre le plus grand soin afin de parvenir à une intégration transparente des bandes de fréquences entre les 3 haut-parleurs. Il est réconfortant de savoir que Bryston était prêt à aller plus loin pour apporter une plus grande valeur à ses clients.*

*Un couple de caractéristiques sont devenues évidentes assez rapidement. Les Bryston Mini A ont une excellente basse pour leur taille (j'écris « grande basse d'une telle petite boîte » dans mes notes d'écoute).*

*Peut-être parce que c'est un 3 voies, le conducteur de basse est relevé de ses fonctions de milieu de gamme, de sorte que la région de basse inutilisée peut être mieux reproduite. La région de basse sonnait à la fois lourde et bien défini.*

*Je trouve le son du Mini A propre et équilibré, il n'y avait pas de chaleur et d'édulcorant artificiel ajouté. J'ai été touché par l'excellente performance de la basse de la Mini, à l'autre extrémité, les hautes sont étendues*

*Le médium est véridique, honnête et juste un peu maigre. Si je devais comparer les petites boîtes Brit que j'ai testées auparavant, le Mini A n'a pas le même niveau de densité de milieu de gamme, mais il faut garder à l'esprit que le Mini A est aussi le moins cher du lot, de fait, il coûte quelques milliers de \$ de moins. D'autre part, le Mini A était de première classe avec la dynamique dans l'échelle, et est comparable à d'autres qui coûtent beaucoup plus, il gère très bien des enregistrements exigeants et dépeint avec facilité un grand soundstage dans ma pièce.*

*Le Mini A va au-delà de ce que vous vous attendez d'un haut-parleur de niveau d'entrée peut faire. Leurs capacités sont telles qu'elles méritent d'être associées à des équipements de qualité supérieure. Dans l'ensemble, Bryston a mis en place un excellent package à ce prix.*