

TONEAudio

Tone Audio examine l'ampli mono 28B³
Avis / Par Gary Dayton



Nos amplificateurs 28B Cubed Mono sont vraiment quelque chose de spécial. Ce sont nos amplis les plus chers, les plus puissants et les meilleurs à tous les niveaux de volume. Chaque amplificateur est de construction robuste en interne sans câblage point à point. Ils tirent parti d'une configuration de circuit exceptionnellement propre et bien conçue. Leur étage d'entrée Salomie et leur sortie Quad Complementary produisent certains des amplis de distorsion et de puissance les plus faibles du marché. Jeff Dorgay, rédacteur en chef de Tone Audio, a récemment passé du temps avec eux sur un certain nombre d'enceintes avec une variété d'équipements connectés et est arrivé à la même conclusion que nous, «Oui, 25 000 \$ n'est pas un achat inactif, mais vous avez gagné» trouver une paire d'amplificateurs de 100 000 \$ qui sont mieux est tout u défi "

Lisez la critique complète :

<https://www.tonepublications.com/review/brystons-28b-cubed-power-amplifiers/>

La meilleure place pour vous les procurer : <http://www.auditionveritable.com/>