

L'Expansion
élu meilleur
magazine
économique
de l'année

STATISTIQUES
COMMENT L'ÉTAT
MANIPULE
LES CHIFFRES

STOCK-OPTIONS
CEUX QUI LES MÉRITENT...
ET LES AUTRES

**DÉVELOPPEMENT
DURABLE**
LE BUSINESS DU CO₂



- / Menaces sur l'accès aux soins
- / Public-privé : la vérité sur le salaire des médecins
- / Ce que la loi Bachelot pourrait changer

HÔPITAL L'ÉTAT D'URGENCE

EXPRESS ROULARTA
M 01629 - 741 - F: 4,00 €

DOM 5,50 €, ALLEMAGNE, FINLANDE 6 €, ANDORRE 4 €, BELGIQUE, LUXEMBOURG 4,20 €, GRÈCE, ITALIE, PORTUGAL 5 €, CANADA 7,50 \$ CAN, ÉTATS-UNIS 7,50 \$ US, GRANDE-BRETAGNE 4,30 £, MAROC 50 DH, TOM 1100 CFP, SUISSE 8 FS, TUNISIE 5 500 DT

Techno

Une acoustique pro pour les lecteurs MP3

Ces stations d'accueil au design futuriste font évoluer le son numérisé vers la hi-fi.

LA MUSIQUE NUMÉRIQUE a elle aussi droit à son matériel hi-fi de haute performance. Certes, le rendu sonore d'un morceau compressé en format MP3 ou AAC n'égale jamais celui d'un CD. Mais, aujourd'hui, à condition d'y mettre le prix, il est possible de s'offrir la meilleure sonorisation possible pour son lecteur MP3, avec des stations d'accueil signées des plus grands noms de l'acoustique professionnelle. Passage en revue des *docks*.

La palme de la qualité d'écoute revient au modèle du britannique Bowers & Wilkins. Le Zeppelin propose un son dynamique grâce à son système d'amplification numé-

rique. Côté enceintes, les technologies employées sont les mêmes que celles de la gamme professionnelle. La station, dotée de deux haut-parleurs aigus à ses extrémités, de deux médiums et d'un caisson de basse au centre, produit un effet stéréo convaincant.

Une qualité d'écoute impressionnante

Pour ceux qui préfèrent une sonorité moins « numérique », le britannique Roth propose une amplification à tubes pour son Mc4 Music Cocoon. Mais ce modèle au design particulier – les tubes sont apparents sous la coque transparente – est commercialisé sans enceintes ni caisson de basses.

La qualité d'écoute est également impressionnante avec le XS du français Focal-JMLab. Cette station, composée de deux satellites et d'un caisson de basses, a un look spécialement pensé pour se fondre dans l'univers Apple. Elle dispose d'ailleurs d'une carte son intégrée et d'une entrée USB afin d'avoir une connexion optimale avec un ordinateur.

Le suisse Ewoo s'appuie, lui, sur la technologie des enceintes du français Cabasse. Ce système audiophonique intègre une puce électronique permettant une gestion avancée de l'égalisation et des graves. La télécommande du *dock* dispose d'un écran couleur où apparaît la pochette de l'album en cours de lecture.

Les fans de la marque Porsche, enfin, seront emballés par le P'9127 de l'américain Eton, dont le design a été longuement peaufiné. Cette station propose des détails très chics, comme l'écran Oled sur la façade ou les bagues des haut-parleurs qui sont aussi des potentiomètres. **• Quentin Domart**

TENTATIONS

DSi, la superconsole de Nintendo



La troisième génération de la console portable DS est baptisée DSi. Prononcez DS

eye, car elle est équipée d'une fonction appareil photo (capteur de 0,3 mégapixel, résolution de 640 x 480), et d'un baladeur numérique. L'écran grandit de 17 % par rapport à celui de la version précédente. **■ DSi de Nintendo, 160 euros.**

Un Polaroid version numérique

Pour les nostalgiques de la photo instantanée, Polaroid réinvente son appareil mythique en version numérique. L'imprimante de poche PoGo s'est ainsi dotée d'un capteur numérique. Le résultat est rudimentaire (pas de zoom), mais le développement de photos auto-collantes (12 centimètres sur 19) ne prend qu'une minute. **■ Polaroid Two de Polaroid, 249 euros.**



L'arme anti-iPhone de SFR

Après le HTC Dream d'Orange, SFR vient de sortir son propre *Google phone*, le HTC Magic. Entièrement tactile, doté d'un écran de 3,2 pouces haute résolution, il ne pèse que 118 grammes et offre toutes les fonctions multimédias usuelles. Equipé du système d'exploitation de Google, Android, il permet une connexion rapide à toutes les applications du moteur de recherche (Google Search, Google Maps, Gmail, etc.). **■ HTC Magic de SFR, à partir de 99 euros avec forfait SFR.**



LE TOP 5 DES « DOCKS »



	P'9127 Porsche Design d'Eton	Zeppelin de Bowers & Wilkins	XS de Focal-JMLab	eFizz d'Ewoo	Mc4 Music Cocoon de Roth
Dimensions	130 x 141 x 229 mm	640 x 198 x 208 mm	Satellites : 320 x 90 x 150 mm. Caisson : 260 x 230 x 370 mm	495 x 455 x 395 mm	187 x 174 x 108 mm
Poids	2,8 kg	7,5 kg	Satellites : 1 kg. Caisson : 8,4 kg	6,5 kg	1,8 kg
Puissance efficace totale	15 watts pour les basses, NC pour les 3 haut-parleurs	Aigus et médiums : 2 x 25 watts ; graves : 50 watts	2 x 30 watts pour les satellites, plus de 70 watts pour les graves	70 watts	2 x 13 watts
Les plus	Léger et compact ; fonction radioréveil	Réglages en fonction du lieu d'écoute ; qualité sonore ; effet stéréo	Carte son intégrée et connexion USB	Système d'enceintes Cabasse ; télécommande à écran couleur	Possibilité de brancher un lecteur de CD
Les moins	Le plus cher, et difficile à trouver en France	Difficilement transportable	Trop peu de réglages possibles	Encombrant ; ne fonctionne pas sans la télécommande	Enceintes vendues séparément
Prix	649 euros	599 euros	499 euros	399 euros	399 euros